

四庫全書

集部

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷六

宋 黃庭堅 撰

任 淵 注

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞來寧黃屋憂

王子年拾遺記曰伏羲以木德稱王故曰春皇是謂太昊

文選謝惠連雪賦曰盈尺則呈瑞于豐年漢書高帝紀

曰紀信乘王車黃屋左纛注謂天子車以黃繒為蓋裏

文選范蔚宗詩黃屋非堯心又漢書堯以天下為憂 下今走百神大雲庇九丘

史記

管仲傳曰下今如流水之原周頌曰懷柔百神佛經曰

慈意妙大雲又京房易飛侯曰視西方有大雲五色其

下賢人隱也書序曰九州之志謂之九丘丘聚也風聲將仁氣艷艷生瓦溝仁氣

見禮記退之詩成風扶憲氣又詩屋角月寒花舞零亂艷艷樂天詩富貴來不久倏如瓦溝霜

表裏照皇州

韓詩外傳曰凡草木花多五出雪花獨六出宋書曰大明中元日雪花降殿庭上以

為嘉瑞太白詩我舞影零

千門委圭璧曉日不肯收文

亂送詩曰春色滿皇州

謝惠連雪賦曰既因方而為圭亦遇圓而成璧元年冬無澤穴處長螟後漢明帝

詔曰冬無宿雪春不煖沐桓帝詔曰頃雨澤不沾漢書五行志曰辟不思專利茲謂無澤此借用其字翼奉傳

曰巢居知風穴處知雨爾雅釋蟲曰食兩宮初盱食補心曰螟食根曰蠶食葉曰蟞食節曰賊

哀獻良籌

兩宮謂宣仁太后及哲廟漢書灌夫傳曰辟兩宮間左傳伍員曰楚君大夫其盱食乎

詩曰衮職有闕  
維仲山甫補之

有道四夷守無征萬邦休

左傳曰天子有道守在四

夷書曰萬邦咸休

耆年秉國論涇渭極分流

書文侯之命曰周或耆壽俊在厥服

予則罔克文選王元長曲水序曰耆年闕市井之遊此  
借用漢書薛宣傳曰謀王體斷國論元祐初宰輔多老

成改云爾涇渭分流言流品不離也  
已見前注老杜詩濁涇清渭何當分  
耆耒入班品逸民

畫歸周  
耜耒謂起自田里如莘野之事楚辭九辨曰農夫耜耕而容與皇甫湜祭柳子厚文云驟聞班

品按通典自魏以下官有九品而梁又更  
定十八班歸周用伯夷太公事見孟子  
股肱共一體

間不容戈牙  
文選王褒四子講德論曰君為元首臣為股肱明其一體相須而成漢枚乘書曰間

不容髮晉書閻纘傳曰一日不朝  
其間容刀書費誓曰鍛乃戈矛  
人材如金玉同美異

剛柔

金柔玉剛要皆美材當兼收而並用也

正須象賢和乃可疎共咬

漢書

劉向曰象賢和于朝則萬物和于野共謂共工咬謂驩

兜古文驩作鵬兜作咬書舜典曰流共工于幽州放驩

兜于崇山改絃張斂法病十九已瘳

漢書董仲舒曰琴張不調甚者必解而更張之

乃可鼓也為政而不行甚者必變而更化之

王指要不

乃可理也退之詩癘疫忽潛遠十家無一瘳

匿蝕非日月羞

盤庚曰玉播告之修不匿厥指孟子曰古之君子其過也如日月之食民皆見

之及其更也

桑林請六事河水問九疇

呂氏春秋曰昔殷湯尅夏而大

民皆仰之

旱湯乃身禱于桑林剪其髮劇其手自以為犧用求福

于上帝淮南子注曰桑山之林能興雲致雨故祝之後

漢書周舉傳曰成湯遭災以六事尅已注引帝王紀曰

湯伐桀後大旱七年使人持三尺鼎祝于山川曰政不

節耶使人疾耶苞莖並行耶謹夫昌耶宜室營耶女謁盛耶何不雨之極也書洪範王訪于箕子箕子乃言曰我

聞在昔鯀湮洪水泊陳其五行離則天意果然得玄功

與吾謀

漢書息天躬傳曰民心悅而天意得矣吳融雪詩曰自憐曾未至聊復賦玄功此物有

嘉德占年在麥秋

左傳曰謂其上下皆有嘉德無羊詩曰大人占之衆維魚矣實維豐月

今孟夏

近臣知天喜玉色動冕旒儒館無他事作詩配

崇丘

老杜詩天顏有喜近臣知玉色見禮記玉藻詩小雅曰崇丘萬物得極其高大也有其義而亡其辭

文選來哲有補亡崇丘詩

詠雪奉呈廣平公

宋 益 祖

連空春雪明如洗忽憶江清水見沙

上句舊作春空晴碧來飛雪沙以喻

雪劉禹錫浪淘沙詞曰卷起沙堆似雪堆退之詩山淨江空水見沙

夜聽疎疎還密密曉

看整整復斜斜

淵明詩密密堂前柳杜牧之葢竹詩歷歷羽林影疎疎煙露姿又白城曲云整

整復斜斜隨

風回共作婆娑舞天巧能開頃刻花

共字舊作

旗簇晚沙

解又作作曹子建洛神賦曰飄飄兮若流風之回雪老

杜詩急雪舞回風詩東門之粉注云婆娑舞也本事詩

陸暢雪詩曰天人掌底巧翦水作飛花紛紛續

正使盡

仙傳殷七七詩云解醞逴巡酒能開頃刻花

情寒至骨不妨姚李用年華

退之詩無心花裏鳥更與盡情啼又詩感謝情至骨

歐陽公詩應憐鉄甲冷

傲骨四十餘萬屯邊兵

次韻宋懋宗儻居甘泉坊雪後書懷

漢家太史宋公孫漫逐班行謁帝閭

揚雄甘泉賦曰逵  
巫咸兮叫帝閭

燕頷封侯空有相蛾眉傾國自難昏

後漢班超傳相者  
曰生燕頷虎頭飛

而食肉萬里侯相也離騷曰衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨

立一顧傾人城

家徒四壁書侵坐馬瘦三山葉擁門

漢書

再顧傾人國

司馬相如傳曰家徒四壁立元稹望雲離歌曰騰聲三  
山尾採直山谷此句用官清馬骨高之意僧無可詩開

門落葉深劉禹錫  
詩風驅葉擁塔

安得風帆隨雪水江南石上對窪尊

老杜詩一日遇海收風帆雲浪見前雪水  
注元結有窪尊銘今在武昌其詳具前注



和答子瞻和子由常父憶館中故事

東坡詩序大抵謂近歲館

中間舍不復飲酒賦詩之樂詩用古字韻

二蘇上連璧三孔立分鼎

二蘇時分掌內外制連璧見前注三孔謂文仲經父武仲

常父平仲毅父元祐間俱進用三孔新塗人兄弟皆有名當世漢書蒯通傳曰三分天下鼎足而立此借用東坡詩蓋云自君兄弟還鼎立知有補柳子厚文叔仲鼎列天下少小看飛騰中年嗟遠

屏

逸詩曰少小嬰憂患老杜詩飛騰無那故人何遠屏見前注

風撼鵲鷓枝波寒鴻

鴈影

常棣詩曰鵲鷓在原兄弟急難禮記兄弟之齒鴈行老杜詩鴻鴈影連來峽內鵲鷓聲急到沙頭

天不極斯文俱來集臺省

魯論曰天之未喪斯文也正月詩曰天天是極注謂極破

之老杜詩諸公 日月黃道明桃李春晝永 晉天文志云黃道日之所

行老杜詩詩間闌開 時平少行獄地禁絕 鼃龜 晉書張

黃道衣冠拜紫宸 載權論

曰時平則才伏韓詩外傳曰卿亭之獄曰行朝廷之獄

曰獄退之釋言曰職親而地禁國語范蠡對王孫曰吾

鼃龜之與同渚周 頗懷修故事文會陳果茗 漢書魏相

禮姻氏掌去鼃龜 傳曰好觀

漢改事魯論曰以文會友晉書陸納 當時羣玉府人物

傳謝安詣納納所設惟茶果而已

殊秀整 穆天子傳曰羣玉山先王之府世說曰李元禮風

格秀整高 丈森然炳然若開羣玉之府

自標持 下直馬闌闌杯盤具俄頃 賦曰車馬雷駭轟

轟闌闌老杜送王評事詩曰家貧無供給

客位但箕帚俄頃羞頽珍寂寥人散後 共醉凌波襪

山合內集詩注

誰窺投轄井

交波機見前注漢書陳遵傳每大飲賓客滿堂輒開門取客轄投井中

天綱

極恢疎道山非簿領何曾歸閉門燈火生寒冷

老子曰天綱恢

恢疎而不失文選劉公幹詩曰沉迷簿領書

欲觀太平

象復古望公等

唐書牛僧孺傳曰太平無象詩曰車攻宣王復古也史記平原君傳曰公等錄

錄老杜詩致君

賤子託後車當煩煮湯餅

漢書樓護傳王邑稱賤子

上壽文選魏文帝與吳質書曰文學託乘于後車

雙井茶送子瞻

雙井在洪州分寧縣山谷所居也

人間風日不到處天上玉堂森寶書

梁四公記曰羅子春為梁武帝入龍

洞求珠得食如花藥膏飴食之香美齋食至京師得人  
間風日乃堅如石不可食此句全用其字龍濟頌云日  
月不到處特地好乾坤玉堂見前注文遠江淹擬休上  
人詩曰寶書為君掩李善注引道學傳曰夏尚撰真靈  
之玄要集天  
想見東坡舊居士揮毫百斛瀉明珠蘇公元豐

官之寶書

二年時謫黃州築室于東坡自號東坡居士老杜八仙歌

曰揮毫落紙如雲煙盧繼晉八王故事曰張方劫晉帝

西邊單真珠百餘斛我家江南摘雲腴落磴霏霏雪不如神仙傳

人曰九轉丹四名朱光雲碧之映文選若寒行雪落何  
霏霏奪善注引詩曰雨雪霏霏老杜詩新詩錦不如

為君喚起黃州夢獨載扁舟向五湖

老杜詩象豔爛漫  
睡喚起霑盤餐杜

牧詩三年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名越語曰范  
蠡乘輕舟以浮于五湖北云獨載言不與西子俱也

和答子瞻

一月空迴長者車報人問疾遣兒書

文選陶淵明詩窮巷隔深轍頗迴故

人車顏延年詩林間時晏開亟迴長者轍按漢書陳平傳曰門多長者車轍山谷以病目不出故云維摩經曰

佛告文殊師利汝行詣維摩

問疾老杜詩愛竹遣兒書 翰林貽我東南句窻閒默

坐得玄珠

靜女詩云貽我彤管玄珠以比東坡之詩東坡謝山谷餽雙井茶詩末句云明年多欲東

南去畫舸何時宿太湖菴子曰黃帝遊乎赤水之北還歸遺其玄珠使知索之而不得使離朱謬語索之而不

得也乃使象罔象罔得之 故園溪友膾腹腴遠包春茗問何如 禮記少儀

曰漾濡魚者進尾冬右腴注曰腴腹下也老杜設膾歌曰偏勸腹腴愧年少 玉堂下直長廊

靜為君滿意說江湖

翰林志曰每下值出門相詒謂之小三昧出銀台乘馬謂之大三昧

西京賦曰長廊廣廡退之書云敢避其煩瀆懷不滿之意于受恩之地哉

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答

子瞻詩云誦詩得非子夏學紉

史正作丘明書天公戲人亦薄相故遣幻醫生明珠

化功見彈太早計端為失明能著書

史記賈誼傳曰造化為工莊子曰且

汝亦太早計見卯而求時夜見彈而求鴉炙漢書司馬遷書曰左氏失明厥有國語史記曰虞卿非窮愁亦不

能著 邇來似天會時發淚睫見光能隕珠

虛全月蝕詩曰蝦蟆敢將

天眼瞎又云當時常星沒星而如逆漿似天會事發叱喝誅姦強桓子新論曰孟嘗君淚不承睫博物志曰絞

人泣而成珠老杜  
詩目眩隕雜花

喜公新賜紫琳腴上清虛皇對久如

真語詩曰漱此紫瓊腴又曰玉華餞琳腴黃庭內景經  
曰上清紫霞虛皇前太上大道玉晨君務成子注云虛  
皇者紫清太素高虛洞曜三光元道君內號也對久如  
謂奏對久之南有嘉魚詩箋曰烝然猶言久如也維摩  
經曰舍利弗言天止此室其已  
請天還我讀書眼願載  
久如王介甫詩看雲坐久如

軒轅訖鼎湖

雲漢友議載王梵志詩曰還爾天公我還  
我未生時東坡詩讀書眼如月罅隙靡不

照軒轅謂神宗時山谷修實錄史記封禪書曰黃帝鑄  
鼎于荆山之上鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝後代因  
名其處曰鼎湖漢書司馬遷傳贊曰接其後事訖  
于大漢揚雄傳曰太史公記六國歷楚漢訖麟止

省中烹茶懷子瞻用前韻

閤門井不落第二竟陵谷簾定誤書

舊本云閤門井似谷簾水可憐不載

竟陵書東京記曰文德殿兩掖有東西上閤門予嘗聞故老云東上閤門之東有井絕佳傳燈錄為山曰思而知之落在第二頭唐書陸羽傳羽字鴻漸復州竟陵人羽嗜茶著經三篇陳舜俞廬山記曰康王谷有水簾飛泉被巖而下者二三十派其高不可計其廣七十餘尺陸鴻漸茶經嘗第其水為天下第一按張又新煎茶水記載為李季卿論水次第有二十種以廬山康王谷水第一歐陽公作大明水記頗疑其與羽經相反思公煮茗共湯鼎蚯蚓竅生魚眼珠

退之集彌明石鼎聯句曰時于蚯蚓竅微

作蒼蠅鳴茶經候湯有三沸如魚目微有聲為一沸選詩魚目笑明月李善注引雜書曰秦失金鏡魚目混珠

置身九州之上腴爭名燄中沃焚如

上腴謂京師班固西都賦曰華實之



毛則九州之上腴法華經曰澍甘露法而滅除煩惱  
夫朝市爭名之士肝肺內熱何異為烈燄焚炙哉易離  
卦之九四曰突如其來如焚如

但恐次山旬壘塊終便酒舫石魚湖

元注

云元次山石魚湖歌曰石魚湖似洞庭夏水欲滿君山  
青疾風三日作大浪不能廢人運酒舫詩意謂東坡無  
爭名之病不用飲茶而旬中壘塊正須酒以澆  
之耳壘塊用阮籍事見前注便字作平聲讀

### 以雙井茶送孔常父

校經同省並同居無日不聞公讀書故持茗椀澆舌本

要聽六經如貫珠

按寶錄元祐元年五月以秘書省正  
字孔武仲為校書郎古樂府東飛伯

勞歌曰誰家女兒對門居晉書殷仲堪傳曰三日不讀  
道德經便覺舌本間強樂記曰歌者纍纍乎端如貫珠

心知韻勝舌知腴何似寶雲與真如

史記呂不韋傳曰子楚心知所謂文

選頭陀寺碑曰道勝之韻虛往寶歸歐陽公雙井茶詩曰寶雲日注非不精爭新棄舊世人情抑文脫細故于

甫中味道

湯餅作魔應午寢尉公渴夢吞江湖

作魔謂睡魔也

腴于舌端

傳燈錄降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝魑作魔耶唐文粹有何諷夢渴賦曰奔九江走五湖末句曰以吾此夕之一夢見自古不足者之心左太冲吳都賦曰或吞江而納漢

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次韻戲答

小鬟雖醜巧妝梳埽地如鏡能檢書

老杜詩檢書燒燭短

欲買娉

婷供煮茗我無一斛明月珠

老杜詩喚人看驪鬟不嫁惜娉娉嶺表錄異曰昔梁

氏女有容貌石季倫為交趾採訪使以真珠三斛買之即綠珠也此句以答綠珠之戲用韻極工知公

家亦闕掃除但有文君對相如掃除謂箕帚妾漢書司馬遷書曰為掃除之肆

樂府題解云司馬相如將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止正當為公乞如

願作牋遠寄宮亭湖戲謂當求之于神錄異傳廬陵歐陽明從賈客道經彭蠡湖每以船

中所有投湖中後忽見一人來候明云是青洪君明甚

怖使曰無可怖青洪君感君前後有禮故要君必有重

遺君勿取獨求如願爾明既見青洪君乃求如願使遂

明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒得數十年大

富荆州記曰宮亭即彭蠡澤也謂之彭澤湖初學記載

查道元與天公牋言其奴高安云云此借用秘閣王獻

之帖云正當隨事豁之

戲呈孔毅父

管城子無肉食相孔方兄有絕交書

退之毛穎傳曰秦皇帝使蒙恬賜之

湯沐而封諸管城號管城子後漢班超傳相者曰飛而食肉萬里侯相晉書魯褒錢神論曰親之如兄字曰孔

方文選有嵇康

與山濤絕交書文章功用不經世何異絲窠綴露珠

文選

應璩百一詩曰文章不經國史記伯夷傳曰功用既興

然後投政莊子曰其不可與經于世亦遠矣退之聯句

云絲窠掃還成文選

校書著作頻詔除猶能上車問何

別賦曰秋露如珠

如忽憶僧牀同野飯夢隨秋鴈到東湖

按實錄山谷元豐八年四月為

校書郎元祐二年正月為著作佐郎漢書谷永傳曰免不正之詔除上車何如見前注曾子固徐儒子祠堂記

曰按豫章圖記章水北歷南塘其東為東湖豫章蓋山谷鄉里

謝黃從善司業寄憲山泉  
從善名降一名隱

錫谷寒泉掬石俱并得新詩薑尾書  
張又新煎茶水記載劉伯芻較水之

與茶宜者凡七等以無錫憲山寺石泉為第二法書苑

索靖草書絕代名曰銀鉤薑尾掬音妥圓而長曰掬掬

石所以澄水也山谷有從人乞楊華店井

水帖云取井傍十數石置瓶中令水不濁急呼烹鼎供

茗事晴江急雨看跳珠  
晉書孔羣曰今年田得七百石米不足了麴糵事此云茗事亦

其比也東坡詩曰是功與世滌羶腴令我屢空常晏如

白雨跳珠亂入船

唐常景使西蕃烹茶帳中謂蕃人曰滌煩療渴所謂

茶也屢空見魯論漢書揚雄傳無僮石之儲晏如也安

得左轡清潁尾風爐煮茗卧西湖

漢書景帝紀長吏千石至六百石朱左轡

注云轡車之蔽也灌夫傳潁水清灌氏亭左傳楚子次于潁尾杜預注云潁水之尾按今潁州有西湖陸羽茶經曰風爐以銅鑄之如古鼎形凡四窻以備通颺漏爐之所

### 次韻奉酬劉景文河上見寄

省中岑寂坐雲窻忽有歸鴻拂建章

省中謂秘書退之詩雲窻霧閣事恍

惚建章漢宮名選詩曰玉繩低建章

珍重多情惟石友琢磨佳句問潛郎

杜詩領客珍重意文選潘岳詩投分寄石友淇澳詩注云如玉石之見琢磨張平子思立賦曰尉廳眉而郎潛

送憐部曲風沙裏不廢平生翰墨場

部曲翰墨場並見後注杜詩縞素漢

漢關風沙相見哦詩煮春茗向人懷抱絕關防晉書劉惔傳曰今日作此

面向人耶劉禹錫詩曰心術去機關  
老杜詩延州秦北戶關防猶未已

見諸人唱和醑醑詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲此物共春歸謝朓詩紅藥當階翻名字因壺酒風流

付枕幃王立之詩話云醑醑本酒名也世所開花本以其顏色似之故取其名按唐書百官志良醑署

令進御則供醑醑桑落之酒韻書曰幃囊也今人或取落花以為枕囊墜鈿香徑草飄雪

淨垣衣王臺齋詠吳均採蓮詩錦帶雜花鈿西陽雜俎辨瓦松曰博雅云在屋曰音耶在垣曰垣衣

玉氣晴虹發沉材鋸屑霏虹氣及沈香皆見前注晉書胡毋輔之傳曰彛國吐佳言

如銘木屑直知多不厭何忍摘令稀  
老杜詩不厭傷多

醒時雨打稀唐書承天皇帝侯傳曰種瓜黃臺下瓜  
熟子離離一摘使瓜好再摘令瓜稀摘稀字取此也  
常

恨金沙學顰時正可揮謂金沙俗惡如里人效西施之  
顰也王介甫詩故作醮顰架金

沙祇漫裁似矜顏色好飛度雪前開  
揚子曰倚門牆則麾之揮與麾同

次韻秦觀過陳無已書院觀鄙句之作觀字少章  
即少游之

弟無已蓋陳  
後山舊字

陳侯大雅姿四壁不治第漢書司馬相如傳曰家徒四  
壁立霍去病傳曰上為治第

今視之大  
雅見前注  
碌碌盆盎中見此古壘洗東坡詩碌碌盆盎  
間儀禮士冠禮注



水洗承盥洗者棄水器也水  
器尊卑皆用金罍及大小異  
薄飯不能羹牆陰老春齋

王介甫詩薄飯午不羹空爐夜無炭又詩獨飯墻陰轉  
本草薺味甘陶隱居注曰葉作薺羹亦佳詩云誰謂茶

苦其甘如  
惟有文字性萬古抱根祇  
離維摩經曰文字性天

資能文蓋自夙世也漢書鄒  
陽傳曰蠮木根祇輪困離奇  
我學少師承坎井可窺底

後漢書儒林傳序曰若師資所承宜標名為證者乃著  
之云圭峯禪師作禪門師資承襲圖亦云若要辨諸宗

師承須知有傍有正莊子曰子獨不  
聞夫堦井之蛙乎音義云堦音坎  
何因蒙賞味相享

當牲醴言秦君賞味其詩如賞之以牲醴也南史謝覽  
傳武帝目送良久自此仍被賞味左傳曰王享

有體薦又曰  
試問求志君文章自有體無已有求志齊  
王享晉侯醴文遠魏文帝與

論曰文以氣為主氣之清濁有體不可以力強而致後漢書伏湛侯霸傳論曰誠知宰相自有體 玄鑰

鎮靈臺渠當為君啟

文通頭陀寺碑曰玄闕出捷感而  
逆通莊子曰不可內于靈臺注云

靈臺者心也書金縢曰啟籥見書劉禹錫  
贈會禪師詩曰靜見玄闕啟欣然與心會

陳留市隱 并序

陳留江端禮季共曰陳留市上有刀鑷工年四

十餘無室家子姓惟一女年七歲矣日以刀鑷

所得錢與女子醉飽醉則簪花吹長笛肩女而

歸無一朝之憂而有終身之樂疑以為有道者

也陳無已為賦詩庭堅亦擬作

市井懷珠玉往來人未逢乘肩嬌小女邂逅此生同懷珠

玉見後注往來一本作賈胡按俊漢書馬援傳曰伏波類西域賈胡談苑曰江南掘得石記有詩云東鄰嬌小

女騎虎踏河冰養性霜刀在閨人清鏡空時時能舉酒彈鎌送

飛鴻漢書梅福傳常讀書養性為事又蓋寬饒傳仰視屋而歎曰此如傳舍所閨多矣陸士衡歎逝賦曰

世間人而為世又演連珠曰鏡無畜影改觸形則照清鏡見前注裕康詩曰目送歸鴻手揮五絃

晁張和答觀觀五言予亦次韻

山林與心違日月使鬢換文選沈休文詩江海事多違裕叔夜幽憤詩事與願違

蒞淹 留 儒衣相詬病文字奉娛玩 禮記儒行篇魯哀公問孔子曰天子之服其儒

服數云云孔子曰衆之命儒也妄常以儒相詬病漢書司馬遷書曰文史星歷近乎卜祝之間主上所戲弄俳

優畜 之 自古非一秦六籍蓋多難 見前六籍經幾秦注漢書陳勝傳曰秦末亡而

誅趙王將相家屬此生一秦左 傳司馬侯曰或多難以固其國 詩書或發冢熟念令人

惋 莊子曰儒以詩禮發冢晉書王羲之傳遺殷浩書曰此可熟念後漢書馮衍傳曰愁令人不賴生王羲之

帖亦云令人短氣韓非子曰外內 悲惋老杜詩感時撫事增惋傷 秦君銳本學驥子已

血汗 山谷有谷少章帖云學問之本以自見其性為難老杜詩別養驥子憐神俊又詩驂作駒已汗血

按顏延年天馬狀曰降靈冀子又按漢書 大宛國多善馬汗血言其先天馬子也 相期驂天衢

伯樂嘗一盼

易曰何天之衢亨春秋後語曰蘇代欲見齊王謂淳于髡曰有駿馬欲賣者見伯樂

曰叱三旦立于市人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價十倍今臣

欲以駿馬見于王莫臣先復足下有意為臣伯樂乎士為愆心縛寸勇輒尺懦魯

曰根也愆焉得剛老子曰不敢進寸而退尺要當觀此心日照雲霧散扶疎

萬物影宇宙同璀璨

楞嚴曰不知色身外洎山河虛空大地咸是妙明中所現物而圓覺

經亦有六塵緣影之說司馬相如傳曰雲布霧散又曰垂條扶疎文選琦樹璀璨置規豈惟君

亦自警弛慢

楚語曰其以規為瑱也又曰吾愆寘之于耳文選稽叔夜書曰吾自以不如嗣宗之

質而有慢弛之闕

劉晦叔許洮河綠石硯

晦叔名昱洮州唐臨洮郡後陷吐蕃熙寧中收復

久聞岷石鴨頭綠可磨桂溪龍文刀莫嫌文吏不知武

要試飽霜秋兔毫

岷州本臨洮縣地太白詩遙看漢水鴨頭綠桂溪在開越境上曹毗魏都

賦曰劔則龜文龍藻漢書曰可謂文吏老杜鵬賦曰至如千年孽狐三窟狡兔恃古冢之荆棘飽荒域之霜露法書苑曰毆陽通以象牙犀角為筆管狸毫為心覆以秋兔翰鮑照飛白書銘曰秋毫精勁霜素凝鮮法書苑王羲之題筆陣圖後曰紙者陣也筆者刀稍也故此詩暗用以足上句之意

以團茶洮州綠石硯贈无咎文潛

鬼子智囊可以括四海張子筆端可以回萬牛

漢書晁錯號智

囊賈誼過秦論曰囊括四海韓詩外傳選文自我得二士之筆端老杜古柏行曰萬牛回首丘山重

士意氣傾九州

言足以強人意段陽公詩自吾得二生

甚自得也此

道山廷閣委竹帛清都太微望冕旒

道山見前

借用其字

注劉敞七畧曰武帝廣獻書之路百年之間書積如丘

山故外有太常博士之藏內則延閣廣內祕室之府列

子曰穆王以為清都紫微鈞天廣樂帝王之居史

記天官書曰太微三尤之廷其內五星五帝座

胎寒弄明月天網下罩一日收

楚辭九歌曰貝闕兮珠宮左思吳都賦曰蚌蛤

珠胎與月虧全太平廣記鮑詩蓬山弄明月文選曹子建與楊德祖書曰人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱

荆山之玉又曰吾王設天網以該之頓八絃以掩

之老子曰天網恢恢疎而不失詩曰蕙然罩罩

此地

要須無不有紫皇訪問富春秋

此地謂館陶晉書杜預傳朝野稱美號曰杜武

庫言其無所不有也紫皇謂哲廟晉書天文志曰紫微宮鈞陳口中一星曰天皇大帝漢書齊襄王傳曰皇帝

春秋富注云比之于財方未匱竭

晁无咎贈君越侯所貢蒼玉璧可烹

玉塵試春色澆君胷中過秦論斟酌古今來活國

越侯謂建

州守臣建州即閩越之地蒼壁謂團茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂天詩曰新茶碾玉塵澆君胷中見前注過

秦論見賈誼新書詩序酌先祖之道以養天下周語曰而後王斟酌焉班固典引曰斟酌道德之淵源活國見

前注張文潛贈君洮州碌石含風猗能淬筆鋒利如錐請

書元祐開皇極第八思齊訪落詩

退之箴詩曰卷送八尺含風漸此借用言



洮研之溫潤樂天詩曰紫毫筆尖如錐今利如刀晉書  
祖納傳曰汝穎之士利如錐山谷作溫公挽詞云元祐  
開皇極功歸用老成思齊以比宣仁太后訪落以比哲  
宗按思齊詩曰思齊太任文王之母訪落序曰嗣王謀  
于廟也箋謂成王始即政故于廟中與羣  
臣謀政事班固西都賦曰第從臣之嘉頌

謝王仲至意洮州礪石黃玉印材

仲至名欽臣

洮礪發劔虹貫日印章不琢色蒸栗

莊子曰刀刃若新發于礪漢書鄒陽

傳曰荆軻蒸燕丹之義白虹貫日禮記曰大圭不

磨龍君

頑鈍印此心佳人持贈意堅密

漢書梅福傳曰爵祿者天下之底石高帝所以

厲世磨鈍也此借用觀佛三昧海經曰住念佛者心印不懷傳燈錄曰馮祖密受心印漢書晁錯傳曰甲不堅

密與袒  
楊同

佳人鬢彫文字工藏書萬卷胃次同日臨天閣

蔡真龍新詩得意挾雷風

毘陽公表曰風霜所迫鬢髮彫殘劉禹錫詩會書團扇上

知君文字工周禮故人天子有十二闢馬六種國語史墨曰古有養龍氏此借用以言羣牧老杜驄馬行曰天廐真龍此其亞西京雜記淮南王著鴻烈傳自云字中皆挾風霜

我貧無句當二物看

公倒海取明月

太白詩迴山倒海不作難退之詩婆娑海水南簸弄明月珠

次韻文潛同遊王舍人園

王舍人名  
拔字才元

移竹淇園下買花洛水陽

漢書溝洫志曰下淇園之竹以為椹按淇澳詩曰綠竹猗猗

倚說詩者以為王芻非今竹蘇子由作詩傳從漢書說啟陽公有洛陽風俗記載牡丹事甚詳

風煙二

十年花竹可迷藏

樂天詩等閒栽樹木隨分占風煙老  
杜詩山扉花竹幽樂天又有詩云十

三行坐事調品不肯迷頭白地藏玉浪生有  
美一人賦曰豈不美于羞澁恐致恨于迷藏九衢流車

馬相值各匆忙

樂天詩舟亂三峽雨馬入九衢塵後漢  
馬后傳曰車如流水馬如游龍老杜詩

無乃太

豈有道邊宅靜居如寶坊

後漢曹爽傳明帝曰  
諺言作舍道邊三年

匆忙

不成楞嚴經曰譬如人靜居華嚴合論云大集  
經在于欲界上色界下安立寶坊集諸人天

幅巾延

客酒妙歌小紅裳

後漢符融傳幅巾  
會裏談辭如雲

主人有班綴衣拂

御爐香

班綴猶班列謂升朝官也  
賈至詩衣冠身惹御爐香

堂恐鷄鳴百草為

不芳

雞鳴曰使鷄鳴之先  
鳴兮百草為之不芳

故作龜曳尾頗深漆園方

莊子

曰莊子釣于濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境內累子矣莊子曰楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而費乎寧其生而曳尾于塗中二大夫曰寧生而曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾于塗中按史記莊子傳嘗為蒙漆園吏莊子雜篇曰天下之治方術者多矣初開蝸牛

廬中置師子牀

蝸牛廬用焦先事智度論云佛為人師子凡佛所坐若牀若地皆名師子座

楞嚴經曰即時如來將罷法座于師子牀攬七寶几維摩經云其室廣博悉皆包容三萬二千師子座舍利佛言如是小室乃容受此高廣之座買田宛丘間江漢起濫觴宛丘今陳

前注言為歸老之漸也

今此百畝宮冬溫夏清涼

記曰儒有一畝之宮東坡超然

臺記夏涼而冬溫

身閒閑世故宇靜發天光

漢書益寬統仰視屋欺曰此如傳舍

次定口豆

全書

山谷內集詩注

八

所聞多矣文選潘正叔迎大駕詩云世  
故尚未夷莊子曰宇泰定者發乎天光  
安肯聲利場牽

黃臂老蒼

言不獵取其利也文選鮑明遠詩五都矜財  
雄三川養擊利南史張充方出獵左臂鷹右

牽狗遇張緒船至便放繩脫鞮東坡樂府老夫聊發少  
年狂左牽黃右擎蒼史記李斯謂子曰牽黃犬出上蔡

東門張侯筆瑞世三秀麗齋房作詩盛推賞明珠計斛量

掃花坐晚吹妙語益難忘

楚辭九歌曰采三秀于山間  
注云芝也漢志芝房歌曰齋

房產草九莖連葉玉立之詩話云張文潛先與李公擇  
輩來予家作長句後數日再同東坡來東坡讀其詩歎  
息云此不是喫烟火食人道底言語蓋其間有汲井消  
午醉掃花坐晚涼眾綠結夏帳老紅駐春妝之句也故  
山谷內韻亦云掃花坐晚吹妙語益難忘立之名直方  
械之子也文選劉公幹詩投翰長歎息綺麗不可忘玉

臺新詠相逢狹路  
間易知復難忘

重游樊素病捧心不能妝

晁无咎謝王立之送

蠟梅詩芳菲意淡姿容淡憶得素貌如此梅自注王立之家小鬟雲溪友議云白居易有妓樊素善歌小蠻善舞為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰此借用以比素貌捧心見前注曾端伯詩選戴李商老云王直方高賢有園在城南事蹟名流具杯盤出聲妓以娛客故山谷詩云重來樊素病捧心不能妝張文潛云執板歌一聲坐客無蕃觴皆為皓齒蛾眉設  
來日猶可追聽我歌楚狂楚狂接輿歌曰往者不可諫來者猶可追  
此特借用其語

卧陶軒

元注云為晁无咎作

陶公白頭卧宇宙一北窻但聞窻風雨平陸漫成江

明淵

典子儼等疏曰吾年過五十少而窮苦又曰五六月月中北窻下卧過涼風暫至自謂是羲皇上人平陸成江謂

陵谷變遷當晉宋之際乎淵明停雲詩曰八表同昏平陸成江卯金扛九鼎把菊醉胡

牀劉裕盜晉之神毘故曰扛九鼎左傳楚子問鼎大小輕重漢書曰項羽力能扛鼎昭明太子作淵明傳曰

嘗九月九日出宅邊菊叢中生久之滿手把菊忽值王弘送酒至即便就酌醉而歸晉書桓伊傳下車踞胡牀

城南晁正字國毘無等雙漢書韓安國傳曰天子以為國毘史游急就章曰豫飾刻

畫無等雙日月麗宸極大明朝萬邦易曰日月麗乎天文遠劉越石勸進表曰宸極

失御禮記曰大明生于東書曰協和萬邦假版未通班曉嚴夢逢逢晉書華譚傳曰

謹奉還所假左丞相軍諮祭酒版文選陸機有謝內史表李善注云凡王封拜謂之板官又按隋百官志陳有

板詔議參軍板長史之類假板蓋班品之卑者隋志又  
言梁武帝定九品十八班此詩言未通班蓋列于席品  
也老杜詩通籍微班忝劉知幾史通忤時篇曰僕少小  
從仕早躡通班曉嚴謂戒曉嚴警之鼓樂天詩曰闔門  
曉嚴旗鼓出退之詩不  
踏曉鼓朝安眠聽達達萬卷曲肱裏胸中湛秋霜  
袁陽

源詩云義分明于霜李善注引仲  
長子昌言曰潔若清冰嚴若秋霜  
亦有好事人叩門提

酒缸用揚雄事見前注  
欲眠不遣客佳處更難忘  
南史淵明曰我醉欲眠卿

可去東坡作醉眠亭詩曰醉中  
有客眠何害須信淵明苦未賢

次韻寄晁以道  
以道名說之濟北人

河漢牛與女咫尺不得語歡然共秋盤以茲不忘故  
選文



古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女又云盈盈一水間脉脉不得語左傳天威不遠顔咫尺前漢董仲舒傳驩然有恩以相愛北史楊椿傳曰吾兄弟同盤而食我友在天末問天許見否雲雨

隔九闕日月不我與

上八句言以道流落于外相望不啻牛女之遠安得見之也文選陸

士衡詩曰借問歎何為佳人眇天末楚辭招魂曰虎豹九閭咏害下人些盧仝茶歌曰天上羣仙司下土地位清高隔風雨魯論陽虎曰日月遊矣歲不我與注謂年老歲月已往念公坐臞禪守心如

縛虎

此以下言以道從事禪學未能超脫也魏志呂布傳縛虎不得不急老杜詩身猶縛禪寂遺教經心

之可畏甚于惡獸

頗思攜法喜舉案饁南畝

維摩經曰有菩薩問維摩詰言居士

父母妻子親戚眷屬為是誰維摩詰以偈答曰智度菩薩母方便以為父一切衆生無不由是生法喜以為

妻慈悲心為女善心成寔男畢竟空寂舍聲法師注云  
法喜謂見法生內喜也世人以妻色為悅菩薩以法喜  
為悅後漢梁鴻傳妻子為具食不敢仰視舉柴齊眉左  
傳曰莫歎其妻德之相敬如賓詩曰同我婦子饁彼

南 不聞犯齋收猶聞畫眉詡

後漢周澤字稚都為太常  
卧疾齋宮其妻哀澤老病

關問所苦澤大怒以為于犯齋禁收送詔獄漢書張敞  
傳為婦畫眉長安中傳張京北眉撫孟康注云撫音翽

北方人謂  
婿好為詡

良為鼻祖來渠伊為伴侶

漢書揚雄傳反離  
騷曰有周氏之蟬

媽分或鼻祖于汾隅注云鼻始也此句借用言心為萬  
法之祖而以通于法喜愛著之深若曰與心俱生不可  
棄去然不知為法所縛則有人有法二見未忘未免于  
封執之病故末句為破除之使超然獨立不與萬法為  
侶也唐玠唐宗遺史曰張崇帥廬州計口率渠伊錢楞  
如經偈曰心如工技兒意如和技者五識為伴侶妄想

觀技衆按寒山子詩云我貴天然物獨一無伴侶賈他  
不可見出入無門戶故學道者要當不存一法乃可

我有桂溪刀聊憑東風去

斷其法執故以刀為喻婆娑  
論曰佛言我聖弟子能以慧

刀斷諸結縛文選李陵書曰時因北風復  
惠德音樂天枯樹詩辛有西風易憑仗

次以道韻寄范子夷子默

正平正思二范  
蓋文正公諸孫

鼓缶多秦聲琵琶作胡語是中非神奇根器如此故

范言

君根器不同有所從來也史記藺相如傳曰趙王聞秦  
王善為秦聲請奉瓦瓿秦王以相娛樂又漢書楊惲傳  
曰家本秦也能為秦聲仰天拊缶而歌烏烏劉熙釋名  
曰琵琶本胡中馬上所鼓老杜古跡詩曰千歲琵琶作  
胡語分明怨恨曲中論莊子曰神奇化為臭腐臭腐復  
化為神奇根器字出釋氏書如守護國界主陀羅尼經

云如來悉知彼  
衆生種種根器  
范公秉文德斷國極可否  
范公謂文正公詩曰濟濟

多士秉文之德漢書薛宣傳曰謀王體  
斷國論極可否謂獻可替否不說隨也  
至今完樞機大

度而少與  
此句當屬忠宣公按寔錄元祐元年二月范純仁同知密院少與言其不黨漢書蓋寬饒

傳曰多與  
蟬媽世有人風壑嘯兩虎  
兩虎謂二范若蟬媽見前篇注應劭曰蟬

媽連也楚辭曰虎嘯而谷風至歐陽公避暑賦  
陰壑慘慘多悲風史記陳軫傳兩虎方且食牛  
小心學

忠孝鄙事能隴畝  
魯論曰吾少也賦故多能鄙事  
持論不蘧蔭奉身謝

誇詞  
漢書嚴助傳曰朔舉持論不根新臺詩箋云蘧蔭口柔常觀人顏色而為之詞故不能俯左傳曰臣

之祿君寔有之義則進否則奉身而  
退漢書揚雄傳曰尚奉奢麗誇詞  
頗知城南園文會

英俊侶何當休沐歸懷茗就煎去

魯論曰以文會友漢書枚舉傳曰與英俊

並遊又張安世傳曰休沐未嘗出老杜詩強飯尊添滑端居茗續煎

僧景宗相訪寄法王航禪師

景宗蓋法王化主

抱牘稍退鳧鷖行倦禪時作素駝坐

退之藍田丞廳壁記曰文書行吏抱

成案詣丞鴈鷖行以進東陽夜怪錄曰王洙避雪佛廟見一老僧著皂裘背及肋有搭白補處明日視之乃素

駝也忽憶頭陀雲外人閉門作夏與僧過

文選王簡棲有頭陀寺碑李善

注云頭陀斗數也言斗數煩惱也前入詩云頭陀雲外僧氣多圓覺經曰若經夏者三月安居一絲不

掛魚脫淵萬古同歸蟻旋磨

傳燈錄南泉開陸巨十二時中作麼生陸云寸絲不

掛師云猶是階下漢老子曰魚不可脫于淵此特借用其語以言航游戲自在如魚之脫于釣絲也晉書天文志周髀家云天傍轉如推磨而左行故日月實東行而天牽之從西彼譬之于熾行磨石之上磨左旋而熾右去磨疾而熾速故不得不隨磨以左迴焉山谷借用意謂沈迷世故墮物所牽如蟻之旋磨今古皆然視蛋外起脫之人山中雨熟瓜芋田喚取小僧休乞錢張方回良可歎也家本山

谷自注云智航道人住嵩山法王寺數遣小僧景宗到都城因宗還寄之○蜀都賦瓜疇芋區社詩徑轉山田熟又詩揚枝屨在手豆子雨已熟言贊公道力深妙楊枝揮酒便能致雨以熟豆田山谷意謂法王亦當如是

不必遺化也

# 次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中顧公甚魁偉

漢書百官表曰給事中亦加官所加或大夫博士議郎掌

顧開應對史記張良世家太史公曰予以爲其人計魁梧奇偉

經明往行河商畧頗應

史

漢書平當傳曰以經明禹貢使行河又薛宣傳曰湛自知罪滅皆應記世說孫綽許詢共高畧先姓名連

勞人又費乏國計安能已

元豐中河決大吳神宗知故道不可復因道之北流水性

已順至元祐初文裕公呂汲公曰河之議勞民費財竟無益也事具蘇子由穎濱遺老傳荀子富國篇曰上下俱富交無所藏之是知國計之極也成功渠有命得人斯可喜

孟子曰若夫成功則

天似聞阻飢餘惡少驚邑里

書曰黎民阻飢漢書尹賞傳曰舉糴長安中輕薄少

年惡子退之詩隔牆惡少恐難似南史啟鑰採珠金奪

陳方泰與諸惡少年羣聚游逸無度云

懷取姝美

啟鑰見前注莊子曰將為胙篋探囊發匱之盜而為守備則必攝緘膝固肩錘穀梁傳云

猶曰取之其母之懷中而殺之云爾詩曰靜女其姝注云姝美色也

部中十盜發一二書

奏紙

漢書咸宣傳曰盜發覺而弗捕吏恐不能得坐課累府亦使不言

西連魏三河東

盡齊四履

史記貨殖傳曰昔唐人都河東殷人都河內周人都河南夫三河在天下之中若鼎足王

者所更居也文選宣德皇后令曰地狹乎四履李善注引左傳管仲曰賜我先君履東至于海西至于河南至

于穆陵北至于無棣

此豈小事哉何但行治水使民皆農桑乃是

真儒耳

魏志荀彧傳注引獻帝春秋太祖曰此豈小事而吾忘之前漢書地理志曰豳詩言農桑衣食

之本甚備揚子曰用真儒無敵于天下



今代顧虎頭骨相自雄偉

顧虎頭見前注退之詩自歎虞翻骨相屯

不令長

天官亦合丞御史

唐光宅元年改吏部為天官漢書百官表曰御史有兩丞秩千石一日中

丞能貧安四壁無愠可三已

左傳曰貴而能貧四壁見前注魯論曰令尹子文三

仕為令尹無喜色三已之無愠色

昨來立清班國士相願喜

樂之詩早接清班登

玉陞左傳曰國士在且厚不可當也

何因將使節風日按千里

周禮掌節曰凡邦國

之使節老杜詩六月風日卷漢書魏相傳曰按治郡國

汲黯不居中似非朝廷美

漢書汲黯傳曰以數直諫不得久留內又曰臣願為中郎出入禁闈補過拾遺臣之願也

太任錄萬

事御坐留諫紙

太任見前注舜典曰納于大麓注云麓錄也納舜使大錄萬幾之政樂天詩諫

紙忽盈箱對 發政恐傷民天步薄冰履 孟子曰今王發政施仁又曰文

王視民如傷天步 蒼生憂其魚南畝多被水 左傳曰微禹吾其魚

乎詩曰 彼南畝 公行圖安集信目勿信耳 鴻鴈詩序曰萬民離散不安其居而

能勞來遠定安集之高士傳孔子曰吾之信顏回非獨今日所信者目目猶不可信漢書趙充國傳曰百聞不

如 見

### 慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏雲黃喜麥秋 歐陽公詩話載趙師民詩云麥天晨氣潤槐夏午陰清王

介甫詩綠成白雪柔重綠割盡 同朝國士集賜沐吏功

黃雲稻正青禮託月令麥秋至

休

孟子曰得侍同朝甚喜漢書薛宣傳曰日至吏以令休

祇園冠蓋地清與耳目

謀

梵云祇園此言勝氏梵云僧伽藍摩此云衆園由祇隨太子園造佛精舍因以為名柳子厚小丘記曰清

冷之狀與目謀潛潛之聲與耳謀

晴雲浮茗椀飛電落文楸

陸羽茶經曰沫餽者

湯之華也如晴天爽朗有浮雲鱗鱗然茗椀見前注飛電謂碁聲文楸謂碁局北夢瑣言曰本國王子入貢出

本國如楸玉局冷暖碁子蓋玉之蒼者如楸木色

一客衆主人醉此頽虎頭虎

頭持龍節排河使東流

體記曾子問曰衆主人卿大夫士房中皆哭不踊此借用其字

周禮掌節曰澤國用龍節孟子曰排淮泗而注之江厥田惟上上桑麻十數州計

功不汗馬可致萬戶侯

禹貢雍州厥田惟上上左傳曰諸侯言時計功漢書蕭何傳曰

上以何功最盛先封為鄴侯食邑八千戶功臣皆曰蕭  
何未有汗馬之勞顧居臣等上何也李廣傳曰令當高  
祖世萬戶侯  
豈足道哉

次韻張昌言給事喜雨

三雨全清六合塵詩翁喜雨句凌雲

爾雅注曰雨三日已上為霖文選潘

岳開居賦曰微雨新晴六合清明東都賦曰雨師  
汎灑風伯清塵司馬相如賦飄飄然有凌雲之氣 垤漂

戰蟻餘追北柱擊乖龍有裂文

學記曰蛾子時行之注  
云蛾蚘蟬也微蟲爾時

術其功乃成大垤也東觀漢記曰沛獻王輔善易永平  
五年少雨上以易林占之其繇曰蟻穴封戶大雨將至  
上以問輔云古今五行記曰後魏顯宗天安元年充  
州有黑赤蟻聞赤蟻斷頭而死時齊明帝自立大為魏

軍所破賈誼過秦論曰追亡逐北世說夏侯太初倚柱作書霹靂破柱神色無變退之樹雞詩云割取乖龍左耳來北夢瑣言曰世言乖龍苦于行雨而多竄匿為雷神捕之或在古木及簷楹之內孟郊詩厚冰無裂文

減去鮮肥憂玉食徧宗河嶽起爐薰

上句謂朝廷以旱故減常饈孟郊詩

夢人飲鮮肥書曰惟辟王食下句謂徧走羣望以禱雨雲漢詩曰靡神不宗

聖功惠我豐年

食未有涓埃可報君

老杜詩未有涓埃答聖朝

山谷內集詩注卷六

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷七

宋 黃庭堅 撰

任 淵 註

送李德素歸舒城

李萊字德素隱舒州龍眠山

僧夏莫問途麥秋宜煮餅

僧夏他本或作魏夏非是韋應物詩曰安居同僧夏清夜

諷道言莊子曰七聖皆迷無所問途

北寺旬休歸長廊六月冷簟翻寒江

浪茶破蒼壁影

北寺即酺池寺退之簟詩曰卷送八尺舍風漪坡詞簟紋如水帳如烟山谷謝

送碾壑源揀芽詩  
喬雲從龍小蒼壁

李侯為我來遽以歸期請青衿廢詩

書白髮違定省荒畦當鉏灌蠹簡要籤整挽衣不可留

決去事幽屏

此數句太抵用退之送張道士詩意退之又有詩云胡為久無成便以歸期告子衿

詩注云青衿青領也學子之所服禮父母在衣純以青曲禮曰昏定而晨省莊子曰漢陰大人方將為圃畦鑿

隧而入井抱甕而出灌穆天子傳曰暴

天恢獵德網日

盡書于羽陵老杜詩書籤藥裏封蛛網

饒養賢鼎

老子曰天網恢恢揚子曰獵德而得德此借用言網羅賢俊也易鼎卦曰聖人大亨以養

聖賢洞酌詩曰可以饒饒注云饒酒食也音熾

此士落江湖熟思令人瘦

南史劉之

遊傳曰之遊時落侯景所立郊詩長安日下影又落江湖中漢書趙充國傳曰但思惟兵利害至熟悉也魏志

賈逵傳注曰逵與典農校尉爭公事不得理乃發憤生瘕

胷中吉祥宅膜外榮辱境

莊子曰瞻彼闕者虛室生白吉祥止止又曰辨乎帶辱之境又德充符注夫至足者不以憂患驚神若皮外而過去醫書曰膈膜自心肺之下與脊腹相著以遮蔽濁氣膜外一本作券外莊子曰券內者行乎無名券外者志乎明費注云卷分也

華嚴經云瞻仰吉祥宅

婆娑萬物表藏刃避肯綮

萬物表見

前注莊子庖丁為惠文君解牛曰批大卻導大竅因其固然技經肯綮之未嘗而況大觚乎又曰提刀而立為之四顧為之躊躇滿志善刀而藏之音義曰肯綮猶結處也綮音苦拏反

人生要當學安宴

不徹警

左傳曰宴安鴆毒不可懷也又曰軍衛不徹警

古來惟深地相待汲脩

綆

易繫辭曰夫易聖人之所以極深而研幾也惟深也故能通天下之志脩綆見前注

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡伯時兼寄李



德素

太史瓊牕雲雨垂試開三馬拂蛛絲

太史當謂子由作起居即居左史之

任文選鮑照詩玉鉤隔瓊牕老杜趙公堂詩落架垂雲雨此引用言其在天上也文選江淹擬張華詩云玉臺

生網絲李善注引論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲

李侯寫影韓幹墨自有筆如沙

畫錐

書訣墨數褚河南曰用筆當如印印泥如錐畫沙欲其藏鋒畫乃沈著當其用鋒常欲透過紙背

絕塵超日精爽緊若失其一望路馳

西京雜記文帝有良馬九匹一名絕

塵王子年拾遺記曰周穆王八龍之駿四名越影逐日而行老杜詩魏侯骨聳精爽緊莊子徐無鬼曰天下馬

有成材若卹若失若喪其一若是者起

馬官不語臂指

揮乃知伏下非新羈

言其馴伏如此必非新自西極來者老杜詩馬官廡養森成列臂指

揮即無羊詩所謂塵之以肱莊子徐無鬼曰吾相馬直者中繩曲者中鈞方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬也山谷蓋用此意唐書李林甫傳曰不見立伏馬乎終日無聲而飲三品芻豆新羈之馬見文選

吾嘗覽觀在坰馬駑駘成無權奇列

史記封禪書曰後有君子得以覽觀

馬駑詩曰駑駢壯馬在坰之野漢書天馬歌曰志倣僮精權奇備浮雲騰上馳

緬懷胡沙英妙

質一雄可將千萬雌

漢書天馬歌曰天馬來從西極步流沙九表服文選西征賦曰終軍

山東之英妙此借用老杜天育驃駢歌曰當時四十萬匹馬張公歎其材盡下故獨寫真傳示人見之座右久更決非阜樞所成就天驥生駒人得之

元次山詩曰豈欲阜樞中爭食

札與竇漢書元鼎四年馬生渥注水中作天馬之歌顏延之禱白馬賦漢道亨而天驥呈才漢書西域傳曰

大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也孟康注曰言

大宛國有高山其上馬不可得因取五色母馬置其

下與集生駒皆汗血因號曰天馬子云家語孔子曰人

遺弓人得之此借用詩意若曰老于中朝之士與來自

鈞築者其英傑之氣故自不戰國策千金市骨今何有郭隗謂

同如伏下馬與渥注之驥也郭隗謂

燕昭王曰古之人君遣使者齎千金市千里馬于他國

未至馬已死買其骨五百金以歸天下知君之好也于

是暮年而千里之馬至者三馬王誠欲致士先從隗始

隗且見事况賢于隗者乎文選孔文舉書曰燕君市駿

馬骨乃欲以文記秦本紀曰繆公聞

招絕足也百里奚賢欲重贖之恐

楚人不與乃請以五殺李侯畫隱百僚底初不自期人

羊皮贖之楚人遂與之

李侯畫隱百僚底初不自期人

誤知

老杜詩有才無命百僚底王維詩夙世繆詞容前身應畫師不能捨餘習偶被時人知

戲弄

丹青聊卒歲身如閱世老禪師

謂其得游戲三昧文選謝惠連詩丹青斲雕煥

李善注引張綱集曰圖形丹青詩曰優哉游哉聊以卒歲漢書蓋寬饒傳曰此如傳舍所聞多矣老杜詩勢閑人代速代即世也避諱故云

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬

子闌花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲萄錦

雙瞳夾鏡耳卓錐

東坡三馬圖贊引云元祐初熙河游師雄擒猾羌大首領果莊青宜結以

獻時西域貢馬首高八尺龍顙而鳳膺虎脊而豹章出東華門入天駟監振鬣長鳴萬馬皆瘖明年羌温錫沁

有良馬願以饋太師潞國公詔許之蔣之奇為熙河帥  
西蕃有貢駿馬汗血者之奇為請乞不以時入事下禮  
部軾時為宗伯判其狀云朝廷方卻走馬以糞正復汗  
血亦何所用事遂寢軾嘗私請于承議郎李公麟畫當  
時三駿馬之狀而使果莊青宜結效之藏于家伯時公  
麟字也按漢書西域傳于闐國王治西域通典云在葱  
嶺之北二百餘里西河當謂熙河之地周禮曰馬八尺  
以上為龍老杜高都護驄馬行曰青絲絡頭為君老何  
由卻出橫門道謝莊馬舞賦曰養雄神于綺文西京雜  
記曰霍光妻遺淳于衍蒲萄錦顏延之赭白馬賦曰雙  
瞳夾鏡兩權協月傳燈錄仰山  
傳香巖曰去歲無卓錫之地

長楸落日試天步知有

四極無由馳

選詩走馬長楸間詩曰天步艱難爾雅四  
極注曰四方極遠之國老杜天育驃騎歌

曰嗚呼健  
步無由騁

電行山立氣深穩可耐珠躉白玉羈

崔豹古  
今注曰

秦始皇有名馬躡景追電願延之赭白馬賦曰異體峯  
生殊相連發山立字見禮記玉藻老杜畫馬圖引曰顧  
視清高氣清穩談苑曰劉銀  
自結真珠鞍勒為戲龍之狀  
李侯一顧歎絕足領略古

法生新竒

春秋後語蘇代曰人有駿馬欲賣之見伯樂  
曰比三旦立于市人莫與言願子還而視之

去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價  
十倍魏文帝與孫權書曰中國雖多馬其知名絕足亦  
少世說康僧淵忽往殷淵源許遂及義理語言詞旨自  
若領略粗舉一往參詣又曰支道林才藻新竒花爛映  
發  
一日真龍入圖畫在坵羣雄望風雌  
老杜丹青引贈  
曹霸云詔謂將

軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九重真龍  
出一洗萬古凡馬空真龍盖用新序葉公事  
曹霸弟子

沙苑丞喜作肥馬人笑之

丹青引云弟子韓幹早入室  
亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉

不畫骨忍使驕蹇氣凋喪張彥遠畫記曰韓幹官至太府丞尤工鞍馬初師曹霸後自獨擅此云沙苑丞未詳

李侯論幹獨不爾妙畫骨相遺毛皮

晉書王獻之傳謝安問君書何如君

家尊客曰故當不同安曰外論不爾答曰人那得知高僧支通傳謝安曰九方默之相馬略其驪黃而取其駿

逸退之詩自歎廩翻骨相此又詩未能去毛皮

翰林評書乃如此賤肥貴瘦渠

未知杜社詩書貴瘦硬方通神而東坡詩有曰杜陵評書貴瘦硬此論未公吾不憑

況我平生

賞神駿僧中云是道林師

高僧傳支遁字道林嘗養馬人有譏之者曰愛其神駿聊

復畜爾亦見世說

### 次韻答王春中

有身猶縛律

傳燈錄誌公歌曰律師持律自縛老杜詩身猶縛禪寂

無夢到行雲

宋玉高唐賦曰昔者先王嘗遊高唐晝寢夢見婦人曰妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下

俗裏光塵合 曾中涇渭分

老子曰和其光同其塵退之與崔羣書曰

懼足下以為吾不致黑白于胸中涇渭見前注老杜詩濁涇清渭何當分

我塞江南秀一見

空馬羣

離騷曰朝搴阨之木蘭注云搴取也退之送溫造序云伯樂一過冀北之野而馬羣遂空

夸

士慕鍾鼎寒儒守典墳

言所見之偏也漢書賈誼鵬鳥賦曰夸者死權文選劉孝標廣

絕交論曰書玉牒而刺鐘鼎左傳臧武仲曰作彝器以銘其功烈注謂鍾鼎為宗廟之常器此句引用言夸士徇功名也文選江文通擬鮑照詩曰豎儒守一經左傳曰左史倚相能讀三墳五典

吾欲超萬古



乃如負山蚊

莊子曰猶涉海鑿河而使蚊負山也

能來商略此跌坐對爐

芬

商略見前注蓮經云結加跌坐文選江文通擬古詩云膏爐絕沈燎注云爐薰爐也取其芬香故加之膏

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼入侍作

詩各述所懷予亦次韻四首

仁宗乾興初日御殿之西廡詔孫奭馮元

等勸講祖宗故事以雙日延見儒臣至此雖隻日亦令執經入侍景祐二年正月癸丑詔置邇英延義二閣書無逸篇于屏邇英在迎陽門之下東向東京記曰崇政殿西有邇英閣東有延義閣講諷之所又按國朝春二月至端午秋八月至冬至遇隻日邇英閣輪官講讀

赤壁歸來入紫清堂堂心在鬢彫零

太白春日行曰深宮高樓入紫清按

上皇玉帝吟玉清之隱書曰上景發晨暉金霄鬱紫清  
翰林志云時以居翰苑者謂凌玉清邈紫霄漢書蕭望  
之贊曰望之堂堂折而不撓歐  
公表曰風霜所迫鬢髮凋殘  
江沙踏破青鞋底卻結

絲絢侍禁庭

寒山子詩浪行朱雀門踏破麻鞋底杜詩  
青鞋布鞵從此始周禮屨人注曰屨有絢

有纒有絢者飾也絢謂之拘著屨屨之  
頭以為行戒按經筵中皆繫絲鞋故云

宵蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾

言筆力有餘傾側  
三江之水不足以

供其翰墨如漢書朱安世所謂南山之竹不定受我詞  
也禹貢曰三江既入西京雜記云以玉為研以酒為滴  
隋書鄭繹傳上令李德林立作詔書高頴戲謂譯曰  
筆乾劉禹錫詩莫怪詩成無淚滴盡傾東海也須乾  
似不蒙稽古力只今猶作侍臣冠  
言其猶未大用後漢  
桓榮為太子少傅大

會諸生陳其車馬印綬曰  
今日所蒙稽古之力也

對掌絲綸罷記言職親黃屋傍堯軒

絲綸謂中書舍人  
翰林學士取禮記

王言如絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古  
之左右史禮記曰動則左史書之言則右史書之又曰  
左史記言右史記事東坡自右史遷中書舍人翰林學  
士相繼子由自左史為舍人唐昭宗時封舜卿從子渭  
對掌內外制文選范蔚宗詩黃屋非堯雁行飛上猶回

首不受青雲富貴吞

劉禹錫寄楊給事詩曰青雲直上  
無多地卻要斜飛取勢回盧仝月

蝕詩奈何萬里  
光受此吞吐厄

樂天名位聊相似卻是初無富貴心只欠小蠻樊素在

我知道物愛公深

東坡詩云定似香山老居士世緣終淺道根深自注曰出處老少大畧似

樂天雲溪友議載樂天詩曰櫻桃樊素口揚柳小蠻腰蓋其家二姬也

### 再次韻四首

隆儒殿閣對橫經咫尺清都雨露零

春明退朝錄曰隆儒殿在迺英閣後

叢竹中謝承後漢書曰董春橫經捧手李白上裴長史書曰橫經藉書左傳曰天威不遠顏咫尺列子曰穆王及化人之宮以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居雨露見前注詩曰零雨其濛又曰零露泥泥見說文

星環北極人間無路仰天庭

老杜詩南斗避文星史記天官書曰中宮天極星環

之匡衛十二星藩臣皆曰紫宮曹子建詩象星環北辰漢書揚雄解嘲曰未仰天庭又法言曰仰天庭而知天

下之居  
卑也哉

風樞倒影日光寒堯日當中露正乾

退之詩暑夕眠風樞揚雄甘泉賦曰

歷倒影而絕飛梁注云在日月之上日月返從下照故具影倒史記堯紀曰就之如日詩曰湛湛露斯匪陽不

晞注云晞乾也諸侯唯天子賜爵肅敬承命有似露見日而晞殿上給扶鳴漢履螭頭

簪筆見秦冠

兩句皆紀述經筵事給扶謂當時元老簪筆謂左右史退之作韓宏碑曰進見上殿

拜跪給扶贊漢書鄭崇傳每見曳草履哀帝笑曰武識鄭尚書履聲唐百官志云起居郎及舍人若伏在紫宸內閣則夾香案分立殿下直第二螭首和墨濡筆即切處時號螭頭漢書趙充國傳曰張安世持橐簪筆秦冠見柱後惠文注後漢志法冠一曰柱後執法者服之或謂之獬豸冠此借用耳

萬國歸心天不言諸儒爭席異臨軒

魯論曰天何言哉四時行焉百物生

馬又曰天下之民歸心焉後漢戴憑傳光武正旦朝會畢令羣臣說經者更相難詰有不通者輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席莊子曰舍者與之爭席矣異臨軒言講道雍容非若軒陛之嚴分也漢書史丹傳曰天子自臨軒楹上墮銅丸以撻鼓又晉書與服志曰臨軒大會則陳乘輿車輦于殿庭

聖功典學

形歌頌更覺曹劉不足吞

書說命念終始典于學歌頌指二蘇詩曹植劉楨皆魏文

帝時文士元稹作老杜墓銘序曰言奪蘇李氣吞曹劉

延和西路古槐陰不隔朝宗夙夜心

東京記曰崇政殿南有延和殿東坡

作延和殿奏新樂賦曰迺英傍矚念故老之不來又謝賜御書詩注云迺英閣前有雙槐椽枝屬地如龍形書

曰江漢朝宗于海詩云夙夜匪懈以事一公  
有意謂講筵親近可傾盡忠赤之心也  
公有胸中五

色線平生補袞用功深

杜牧之郡齋獨酌詩曰平生五色線願補舜衣裳退之詩曰用

功深者其收名也遠

次韻子瞻題郭熙畫秋山

郭若虛圖畫見聞誌曰郭熙河陽溫人熙寧初

為御書院藝學

工畫山水寒林

黃州逐客未賜環江南江北飽看山

元豐二年東坡責受黃州團練副使

本州安置史記李斯傳曰乃除逐客之令荀子曰聘人以珪問士以璧召人以瑗絕人以玦反絕以環陶淵明

詩飢寒飽所更

玉堂臥對郭熙畫發興已在青林間

金坡遺事淳化二年

十月太宗飛白書玉堂之署賜學士承旨蘇易簡按翰  
林志時以君翰苑者謂凌玉清迺紫霄亦曰登王署玉  
堂焉元祐元年秋東坡遷翰林學士老杜詩雲山已  
發興玉佩仍當歌歐公詩行歌招野叟共步青雲間郭  
熙官畫但荒遠短紙曲折開秋晚江村烟外雨脚明歸

雁行邊餘疊嶽

山谷有跋惠崇九疊圖云得意于荒寒  
平遠亦翰墨之秀也短紙言所畫但小

景未畫江南之勝故下句云漢書李廣傳欲上書報  
天子曲折老杜詩錦里烟塵外江村八九家又詩兩脚  
如麻未斷絕選詩連嶂疊嶽峒公  
劉詩注曰嶽小山別于大山也坐思黃柑洞庭霜恨

身不如雁隨陽

米芾書史曰唐人摸王右軍一帖云奉  
橘三百顆霜未降未可多得韋應物詩

云書後欲題三百顆洞亭更待滿林霜蓋謂此也老杜  
詩君看隨陽雁亦有稻梁謀按書禹貢注曰隨陽之鳥



鴻雁之屬

熙今頭白有眼力尚能弄筆映窗光

孟郊詩傾蓋眼中力抄詩

過與人歐公詩眼力雖已疲心意殊未倦退之寄盧仝詩往年弄筆嘲同異謗詞驚衆怪不已韓偓詩窗裏日

光飛野馬

畫取江南好風日慰此將老鏡中髮

江南蓋山谷鄉里樂天詩

春城好風日退之詩白髮忽滿鏡

但熙肯畫寬作程十日五日一水石

老杜戲題山水圖歌曰十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡

### 題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成

漢書張敞傳以便面拊馬注云若今

沙彌所持竹扇

一段風烟且千里鮮如明月逐人行

言扇雖小而畫有風

烟千里之勢扇中江山常與人俱如月在天處處皆逢也老杜詩烟如一段清冰出萬壑又詩風烟含越鳥西都賦閭閻且干蘇味道詩曰明月逐人來

題惠崇畫扇

郭若虛圖畫見聞誌云僧惠崇建陽人工畫鵝雁鷺綠尤工小景善為寒

汀烟渚瀟灑  
虛曠之象

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見

鴛鴦相對浴紅衣

老杜丹青引曰將軍下筆開生面向落暉謂日將暮林逋梅詩曰疎影橫

斜水清淺暗香浮動月黃昏錢起詩曲終人不見杜牧之齊安後池絕句曰鴛鴦相對浴紅衣山谷意謂此清絕之境人所不到雙鴛擅而有之

題鄭防畫夾五首

惠崇烟雨歸雁坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故人言

是丹青

王介甫詩畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許  
早雲六月漲林莽移我脩然墮洲渚老杜山水

障歌白悄然坐我天姥下耳邊已似聞春猿柳惺詩曰  
汀洲采白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人丹

青見

前注

能作山川遠勢白蘋惟有郭熙欲寫李成驟雨惜無六

幅鴉溪

南史竟陵王子良之孫賁扇上圖山水咫尺之內  
便覺萬里為遥郭熙見前注名畫評曰李成

營丘人世業儒能畫山水林木當時稱第一有于曹武  
惠王第見成山水圖愛之不已作詩曰六幅冰綃挂翠

屏危峯疊嶂，鬪崢嶸。山谷跋郭熙山水曰：熙因為蘇才翁家摹六幅，李成驟雨從此筆墨大進。鵝溪在今潼川。

畫絹

所出

徐生脫水雙魚吹沫相看晚圖

莊子曰：魚不可脫于淵。又曰：泉涸，魚相與處於

陸相與以濕相濡以沫，不若相忘于江湖。

老矣箇中得計，作書遠寄江湖山

記以自況。莊子曰：于魚得計，古樂府曰：枯魚過河泣，何時復還入。作書與魴鱖相教，慎出入。

折葦枯荷共晚紅，榴苦竹同時睡。鴨不知飄雪寒，雀四

顧風枝

老杜詩：菱荷枯折，隨風濤。莊子曰：為之四顧退之。竹詩：風枝未飄吹露粉，先含淚。又柳子厚詩

風枝散

陳葉

子母猿號柵葉山南山北危機

世說曰桓公入蜀至三峽中部伍有得猿子者

其母緣岸哀號集韻曰柵檝木名音穀後漢法真傳曰將在北山之北南山之南矣文選趙景真書曰常恐風

波潛駭危機密發蕭大園云北山之北棄絕人間南山之南起踰世網

世故誰能樗里穀

中皆是由基

世故見後注史記樗里子傳滑稽多智秦人號曰智囊淮南子說山訓曰楚王有白

猿王自射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而猿擁柱號矣莊子曰遊于羿之彀中中央者中地也然而不中者命也

### 戲題十雀捕飛蟲畫扇

小蟲心在一啄間得失與世同輕重

莊子曰澤雉十步一啄百步一飲

丹青妙處不可傳輪扁斲輪如此用

世說司馬太傅問謝車騎惠子五車

何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳莊子曰桓公讀書于堂上輪扁斲輪于堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之于手而應之于心口不能言有數存焉于其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已矣

### 題畫孔雀

枕柳暗天蕉葉長  
終露文章嬰世網

歐陽炯南鄉子曲曰路入南中枕柳

葉暗蓼花紅老杜古柏行不露文章世已驚選詩世網嬰我身

故山桂子落秋風  
無因

雌雄青雲上

文選謝靈運詩故山曰已遠風波豈還時樂天詩注曰杭州天竺寺每歲中秋月中

有桂子墮玉臺新詠吳邁遠樂府曰可憐雙白鶴雙雙  
絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲逢羅復逢繳鳴雉一  
旦分又按李太白白紵詞曰願為  
天池雙鴛鴦一朝飛去青雲上

睡鴨

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙

博物志曰山雞有美毛自愛其色終

日映水自眩則溺死王介甫詩山雞照綠水自愛一何  
愚異苑曰屬賓國王得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之  
覩影悲鳴宵中一奮而絕言孤鸞見影以謂其雌乃歌  
舞庾信詩曰青田樹上一黃鸞相思樹下兩鴛鴦無事  
教渠更相失不  
及從來莫作雙  
天下真成長會合兩鳧相倚睡秋江  
徐陵

鴛鴦賦曰山雞映水那相得孤鸞照影不成雙天下真  
成長會合無勝比翼兩鴛鴦山谷非蹈襲者以徐語弱

故為點策以示學者爾至其末語用意尤深非徐所及  
唐人吳融池上雙龜詩曰可憐翡翠歸雲髻莫羨鴛鴦  
入畫圖幸是羽毛無取處一生安穩老菰蒲意雖佳而  
語陋山谷兼用二人之長正如臨淮王用郭汾陽部曲  
一經號令氣色益精明云

### 小鴨

小鴨看從筆下生幻法生機全得妙

王維畫水墨訣曰春夏秋冬生于筆

下樂天畫竹詩曰不根而生從意生不筍而成由筆成  
楞嚴偈曰非幻成幻法列于曰萬物皆出于機皆入于  
機注云生于此者或死于彼死于彼者或生于此楞嚴經曰生機全破此借用其字  
自知力小畏  
滄波睡起晴沙依晚照  
老杜小鴨詩翅開遭宿雨力  
小困滄波又詩前軒頓晚照



題劉將軍雁二首

卷七

滕王蛟蝶雙穿花東丹胡馬歎胡沙

名畫記曰嗣滕王湛然善畫蝴蝶王

建宮詞云內中數日無呼喚寫得滕王蛟蝶圖老杜詩穿花蛟蝶深深見劉道醇聖朝名畫評曰古今為蕃馬者亦數胡環得其肉東丹得其骨注云東丹王贊華契丹人郭若虛圖畫見聞誌曰東丹王善畫本國人物韋馬然而馬尚豐肥筆乏壯氣五代史四夷附錄曰契丹安巴堅攻渤海取其扶餘一城以為東丹國以其長子托雲為東丹王後奔于唐明宗賜其姓為東丹更其名曰慕華後賜姓李名替華工畫頗知書穆天子傳時人歌曰黃之池其馬歎沙皇人威儀○葉安巴堅舊作阿保機托雲舊作突欲今並依遼史改

祁連將

軍一筆雁生不並世俱名家

漢書匈奴傳有祁連將軍田廣明又按霍去病傳注

曰祁連山即天山也匈奴呼天為祁連今引用以比劉君退之詩曰吾與東野生並世如何復躡二子蹤按史記孔子弟子傳曰孔子皆後之不並世漢書藝文志云傳齊論者唯王陽名家

將軍一矢萬人看雪灑晴空碎羽翰乞與失羣沙宿雁

筆間千頃暮江寒

言劉君悔其射雁有慈哀不忍之心寓于丹青以見意焉乞字作去聲讀

張祐詩萬人齊指處一雁落塞空班固西都賦曰風毛雨血灑野蔽天戰國策曰雁從東方來更羸以虛發而下之曰飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也老杜詩宿雁聚圓沙又詩波濤萬頃堆琉璃

### 題劉將軍鵝

箭羽不霑春水籀文時印平沙想見山陰書罷舉羣驅

向王家

樂天放雁詩云拔汝翅翎為箭羽大篆蓋周宣王時史籀所作談藝吳均詩雁足印黃沙老杜

詩平沙列萬幕晉書王羲之傳山陰道士好養鵝羲之求市之道士云為寫道德經舉羣相贈爾羲之欣然寫

畢籠鵝

而歸

### 題晁以道雪雁圖

飛雪灑蘆如銀箭前雁驚飛後回眄憑誰說與謝玄暉

莫道澄湖靜如練

李太白詩烏棲曲銀箭金壺漏水多此借用又詩解道澄江靜如練令人

長憶謝玄暉此反而用之言不若于此景物中道出一句也

次韻子瞻題无咎所得與可竹二首粥字韻戲嘲

无咎人字韻詠竹

十字供籠餅一水試茗粥

晉書何曾傳蒸餅上不坼作十字不食朝野僉載曰侯思

止食籠餅必令縮葱如肉籠餅即饅頭蔡君謨茶錄曰建安鬪茶以水痕沒先者為負耐久者為勝故較勝負之說相去一水兩水又云茶古不聞

晉宋已降吳人採葉煮之名茗粥

忽憶故人來壁間

風動竹

唐李益竹窗聞風詩開簾風動竹疑是故人來

舍前梁戎葵舍後荒首

菴

戎葵見前注漢西域傳漢使采蒲萄首菴歸閩川名士傳薛令之詩曰初日上團團照見先生盤盤中

何所有首菴長闌干

此即如竹瘦十飯九不肉

晉書王獻之傳此即管中窺豹東坡

詩可使食無肉不可使居無竹無肉令人瘦無竹令人俗

地下文夫子風流絕此人能和晚煙色幻出歲寒身

文同

守與可妙于墨筆老杜詩地下蘇司業又哭李嶧詩一代風流盡修文地下深傳燈錄七佛偈曰身從無相中

受生猶如幻

馬鬣松成拱鵝溪墨尚新

禮記檀弓子夏曰昔者夫子言

之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也左傳曰爾墓之

木拱矣與可嘗有詩曰擬將一段鵝

應懷斲泥手去作

綏絹掃取寒稍萬尺長鵝溪見前注

主林神斲泥見前注華嚴經世主妙嚴品有十主林神所謂布華如雲生林神及擢幹舒光生芽發耀

吉祥淨業垂布皎藏清淨光明可意雷音光香普遍妙光迴曜華果光味主林神論曰主林神是法王子住主

力波羅密明說法如林廣

多覆蔭故是法師位也

次韻文潛休沐不出二首

風塵車馬逐得失兩關心惟有張仲蔚門前蓬藿深

仲蔚

見前注莊子曰夫逃虛空者慕  
藿拉乎能馳之徑藿音徒弔反

自公及歸沐畢願詩書

林詩退食自公晉書魏舒傳叔父衡歎曰舒堪教  
百戶長我願畢矣揚雄長楊賦曰弁苞書林

墻東

作瘦馬萬里氣馭馭

張方回家本有山谷自注云文潛  
喜畫馬周生列子曰伯樂相馬採

之于瘦聖人相士取之  
于疎詩曰載馭馭馭

與世自少味閉關非有心

退之詩吾老世味薄後漢馬  
援傳曰過是欲少味矣文選

顏延年五君詠曰劉伶善閉關懷情滅聞見文中子或  
問陶元亮子曰放人也歸去來有避地之心焉五柳先

生傳則幾于閉闕矣注

戎葵一笑粲露井百尺深

上句並見

謂閑開以喻藏身也

前注古詩曰桃生露井上

著書灑風雨枯筆束如林

虛全詩輓轡無繩井百尺

詩筆落驚風雨又蘇公歎妙墨逼人太駸駸

法帖衛夫人書云衛

有弟子王逸少甚能學衛真書吐咄逼人筆勢洞精字體道媚南史王僧虔傳子敬謂中令云第書如騎驃駸駸

駸駸前

### 奉同子瞻韻寄定國

風雲開古鏡淮海熨冰紈

退之詩長安雨洗新秋出極目古鏡開塵函言天宇開明

也書曰淮海惟揚州定國時為揚倅謝朓詩澄江靜如練樂天繚綾詩曰金斗熨波刀剪紋漢書地理志曰齊

地織作

冰純

王孫醉短舞羅襪步微瀾

楚辭曰王孫遊兮不歸陶岳零陵記曰長

沙定王入朝于上前自為短舞曰臣國小地狹不足回旋曹子建洛神賦曰凌波微步羅襪生塵

老驥

心雖在白鷗盟已寒

魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已文選謝朓詩

翻浪揚白鷗列子曰海上有人好鷗鳥者且而之海上從鷗鳥遊鷗鳥至者有數其父曰吾聞鷗從汝游試取來吾從玩之曰諾明旦之海上鷗鳥舞而不下文選江文通雜體詩曰壘壘玄思清宵中去機巧物我俱忘懷可以狎鷗鳥而李白鳴皋歌曰白鷗兮飛來長與君兮相親山谷詩諸多用此意左傳曰盟若可尋亦可寒也

斯人氣金玉視世一鼠肝

漢書天文志曰下有積泉金寶上皆有氣不可不察地鏡

圖曰黃金氣赤黃千萬斤以上光大若鏡盤禮記曰君子于玉比德焉氣如白虹天也莊子曰偉哉造化將以



汝為鼠肝乎以  
汝為蟲臂乎

南歸脫蟲蠱入對隨孔鸞

退之永貞行  
曰蠱蟲羣飛

夜撲燈又和張十一憶昨行曰踐蛇茹蠱不擇死忍有  
飛詔從天來又詩明庭集孔鸞曷取于鳧鸞按司馬相  
如上林賦曰道孔鸞促鷄儀又按山海大荒南  
經曰南方有鸞鳥有翠鳥有孔鳥注云孔雀也忽以口

語去鼓船下驚湍

東坡以十科薦定國其後言者謂定  
國諂事東坡遂自宗正丞出倅揚州

事具東坡奏議漢書司馬遷傳曰僕以口語遇遭此禍  
文選褚淵碑曰鼓棹則滄波振蕩潘安仁詩驚湍激巖

阿叔身薄冰釋置枕泰山安

退之詩收身歸關東期不  
到死迷詩曰如履薄冰老

子曰渙若冰將釋楚辭曰故高枕而自  
適漢書枚乘傳曰易于反掌安于泰山

后土花藥麗海

門天水寬

王禹偁瓊花詩序云揚州后土庙有花一株  
潔白可愛俗謂之瓊花東坡樂府云后土祠

中玉築蓬萊殿後鞞紅淵明時運詩云花藥分列此借  
用張舜民南遷錄云潤州甘露寺東眺海門北見揚州

退之詩天伐木思我友知人良獨難伐木詩見小雅知人見臯陶謨晉書

桓伊傳撫箏歌怨詩曰為君既不遙憐鬚鬢綠猶復耐  
易為臣良獨難蓋曹子建所作

悲歡孟郊詩酒人皆倚春鬢綠病叟獨藏秋髮白文選任彦昇詩悲歡不自持

### 次韻王定國揚州見寄

清洛思君晝夜流北歸何日片帆收未生白髮猶堪酒

垂上青雲卻佐州神廟元豐中導洛水入汴河謂之清汴揚州水所過之地也詩意謂相思

之心與水無極虛空聞敗韓職方有飛雪堆盤鱸魚腹  
感詩曰力小垂垂上天高又不登

明珠論斗煮雞頭

老杜設繪歌曰無聲細下飛碎雪有骨已剝齋春蔥偏勸腹腴愧年少軟

炊香飯綠老翁落碓何曾白紙濕放筍未覺金盤空退之詩火齊磊落堆金盤本草雞頭寔一名芡圖經曰其

形類雞頭故以名之劉夢得秦娘歌曰平生行樂自不

惡豈有竹西歌吹愁

行樂不惡皆見前注杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是揚州

往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里珠簾捲

髻髻三生杜牧之紅藥梢頭初繭栗揚州風物鬢

成絲今春有自淮南來者道揚州事戲以前韻寄

王定國二首

杜牧之贈別詩娉娉嫋嫋十三餘豈寇梢頭二月初春風十里揚州過卷

上珠簾總不如又有詩云舸船一棹百分空十載  
青春不負公今日鬢絲禪榻畔茶烟悠颺落花中  
紅藥謂揚州芍藥禮記王制曰祭天地之牛負齒  
粟此借用以言花苞之小末句謂風物如此惜其

身之  
老也

淮南二十四橋月馬上時時夢見之

揚州屬淮南杜牧  
之寄揚州韓判官

詩曰二十四橋明月夜玉人何處教吹簫  
文選樂府曰遠道不可思夙昔夢何之

想得揚州醉

年少正圍紅袖寫烏絲

醉年少謂定國開元天寶遺事  
曰申王冬月令宮女密圍而坐

謂之妓圍異聞集霍小玉傳云取朱絡縫繡囊中出越  
姬烏絲欄素段三尺以授李生生素多才思援筆成章

日邊置論誠深矣聖處時中乃得之

言不必求入帝城  
第曰飲無何可也

劉昭幼童傳曰晉明帝紹元帝子元帝問長安何如日  
遠答曰日遠不聞人從日邊來只聞人從長安來居然  
可知帝異之明日又以日為近帝問何故答曰舉頭不  
見長安只見日以是知近置論謂置而不論莊子曰言  
之淺矣不言深矣魏志徐邈傳趙達問以曹事邈曰中  
聖人達言之太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂  
清者為聖人濁者為賢人邈性修慎偶醉言耳後文帝  
幸許昌問邈曰頗復中聖人否邈對曰時復中之帝大  
笑退之詩不到聖處寧非癡  
孟子曰以意逆志是為得之莫作秋蟲促機杼貧家能  
有幾絢絲欲其緩于追科也王介甫促織詩只  
向貧家促機杼幾家能有一絢絲

次韻錢穆父贈松扇

穆父名勰按本傳元豐七年  
使高麗松扇蓋奉使時所得

王雲鷄林誌云高麗松扇揭松膚柔者緝  
成文如棧心亦染紅間之或言水柳皮也

銀鈞玉唾明璽紙松篴輕涼并送似

似銀鈞見前注太白詩效唾落九天隨

風生珠玉法書要錄王羲之蘭亭序用蠶繭紙鼠鬚筆揚雄方言曰扇自闕而東謂之篴退之誰氏子詩曰寫吾此詩可憐遠度憤溝婁

魏志東夷傳曰高句麗漢時賜鼓吹伎人常從玄菟郡受

持送似朝服衣幘高句麗令主其名籍後稍驕恣不復詣郡子東界築小城置朝服衣幘其中歲時來取之今猶名此城為憤溝婁溝婁者句麗名城也適堪今時衿襪子

初學記載程曉伏日詩云今世衿襪

子觸熱到人家搖扇臂中疼流汗正滂沱李白贈玉屋山人魏萬詩亦云五方遺我語知非僂儷人按僂儷謂癡人而衿襪謂不曉事人衿音耐襪音戴見集韻此句山谷以自通文人玉立氣高寒文桓溫薦譙元彥表曰抗節王立誓不降辱退之作劉統軍墓銘曰仍世北邊樂其高寒

三韓持節

見神山

使高麗必從海道通典曰馬韓後漢時通焉有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁韓其後皆為

百濟新羅所并史記封禪書曰自威宣燕昭使人入焉求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在海中諸仙人及

不死之藥

皆在焉 合得安期不死藥使我蟬蛻塵埃間 薛能曰

情合得嘗封禪書又云李少言君上曰臣嘗遊海上見

安期生後漢書逸民傳曰蟬蛻蒼埃之中按史記 屈

原傳曰蟬蛻于濁穢退

之詩未免極楚塵埃間

### 戲和文潛謝穆父松扇

猩毛束筆魚網紙松村織扇清相似

山谷有猩毛筆詩蓋亦穆父高麗所

得雞林志云高麗楮紙光白可愛號曰白砥紙博物志曰漢桓帝時蔡倫始搗魚網造紙此借用村當作柿說

文削木札撲者  
也音芳廢反  
動搖懷袖風雨來想見僧前落松子選

班婕妤怨歌行曰出入君懷袖動搖微風  
發老杜雙松圖歌曰葉裏松子僧前落  
張侯哦詩松

韻寒六月火雲蒸肉山

謂詩雖清寒如松風之韻而體則肥熱如肉山之蒸退之藍田

丞廳壁記曰對樹兩松日哦其間此因松扇故及之初  
學記載盧思道納涼賦曰火雲赫而四舉楞嚴經曰為  
綻為爛為大肉山有百千眼無量啞食文潛頗肥故山  
谷詩有雖肥如瓠壺陳后山詩有詩人要瘦君則肥之  
句傳燈錄載一通判禮一僧問  
宗旨僧曰不要你肉山倒地  
持贈小君聊一笑不須

射雉穀黃間

戲謂文潛之肥如賈大夫之陋漢書東方朔傳歸遺細君注曰朔自比于諸侯謂其

妻曰小君左傳曰昔賈大夫惡取妻三年不言不笑御  
以如臯射雉獲之其妻始笑文選潘安仁射雉賦曰捧



黃間以密敷注  
云黃間弩名

謝鄭閣中惠高麗畫扇二首

閣中名穆雜林志云  
高麗疊紙為扇銅獸

曆環加以銀飾  
亦有畫人物者

會稽內史三韓扇分送黃門畫省中

晉書王述王羲之  
皆為會稽內史按

職官志諸王國以內史掌太守之任此引用以屬閣中  
閣中元豐三年守越州告老元祐初入為國子祭酒事  
具寔錄本傳越州即會稽也三韓見前注晉志曰給事  
黃門侍郎與侍中俱管門下眾事或謂之門下省蔡質  
漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫古賢烈女此  
借用按寔錄元祐五年十月詔移祕書省國史案就現  
今置局處專掌國史寔錄編修日歷以國海外人烟來  
史院為名隸門下省山谷時為史官故云

眼界全勝博物注魚蟲

文選曹子建詩千里無人烟心經曰乃至無眼界退之詩爾雅

注蟲魚定非磊落人

蘋汀遊女能騎馬傳道蛾眉畫不如

詠扇中所畫如此柳惲詩汀洲採白

頰頰人詩曰

螺首蛾眉王

寶扇真成集陳隸史臣今得

殺青書

陳隸見前注劉向戰國策叔曰皆定以殺青書可繕寫應劭風俗通按劉向別錄曰殺青者直

用青竹

簡書耳

山谷内集詩注卷七

欽定四庫全書

集部

山谷內集詩注卷八至十三

詳校官庶吉士臣胡鈺

檢討臣何思鈞覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣趙大赤

欽定四庫全書

山谷內集詩注卷八

宋 黃庭堅 撰

任淵 注

次韻王炳之惠玉版紙

王侯鬚若綠坡竹哦詩清風起空谷

王褒髯奴詞曰離離若綠坡之竹鬱

鬱若春田之苗王立之詩語曰

古田小紙惠我百信知

溪翁能解玉

古田隸福州晉書何曾傳人有小紙為書者救記室勿報唐舒元興悲剡藤文曰剡

溪上多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時

鳴碓千杵動秋山  
裹糧萬里來輦

穀裹糧一作裹囊礎與砧同持縉石也詩曰乃儒林文

人有蘇公相如子雲再生蜀晉書王沈傳裴秀為儒林

馬相如揚雄皆蜀郡成都人往時翰墨頗橫流此公歸來有邊幅南史

庾肩吾傳曰文章橫流一至于此李陽冰作李白集序

曰盧黃門云陳拾遺橫制頽波天下質文翕然一變左

傳曰富如布帛之有幅後漢隗囂傳論曰坐飾邊幅小楷多傳樂毅論法書苑云

論智永以為正書第一高詞欲奏雲門曲退之詩高詞

梁世慕出天下珍之魏皇墳周禮

大司樂注曰雲門黃帝之樂莊子曰黃帝張樂于洞庭

之野其卒無尾其始無首變化齊一不主故常天機不

張而五官皆備不持去掃蘇公門乃令小人今拜辱漢書

高五王傳魏勃常獨早掃齊相舍人門外舍人怪之勃曰欲以求見相君曲禮注云自外來而拜拜見也自內來而拜也去騷甚遠文氣卑畫虎不成書勢俗老杜詩縱使盧王操

翰墨劣于漢魏近風騷魏文帝典論曰文以氣為主又曰孔融體氣高妙此反而用之後漢馬援傳曰畫虎不成反類于狗晉書衛恒傳為四體書勢退之石鼓歌曰義之俗書趨姿媚董狐南史一筆無

誤掌殺青司記錄左傳太史書趙盾弑其君孔子曰董狐古之良史也書法不隱又崔杼弑

莊公太史書曰崔杼弑其君崔子殺之其弟嗣書而死者二人南史氏聞太史盡死執簡以往聞既書矣乃還一筆無猶撫言載皇甫湜書所謂詩未有駱賓王一句也風俗通曰殺青作簡書之新竹有汗後皆盡故作簡者于火上炙乾之山雖然此中有公議或辱五鼎榮半谷時為史官故云

菽言史之所書富貴者或辱而貧賤者反榮漢書主父偃傳曰丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳注謂牛羊

豕魚麋項羽傳願公進德使見書不敢求公米千斛退

曰卒食半菽答元稹書曰足下年尚強嗣德有繼將大書持書不一書而已也易曰君子以進德修業文選張景陽詩君紳

宜見書晉書陳壽謂丁儀丁廙子曰可覓千斛米當為尊公作佳傳

### 謝王炳之惠石香鼎

薰爐宜小寢鼎製琢晴嵐香潤雲生礎煙明虹貫巖江文

通擬休上人詩曰膏爐絕沈燎李善注云爐熏爐也歐公詩曰孤煙起晴嵐淮南子曰山雲蒸柱礎潤傳燈錄

慧忠國師化去有白虹貫于巖空呂溫詩空巖起白虹法從空處起人向鼻頭參



宗鏡錄曰若離此真空之門無有一法建立楞嚴經香  
嚴童子言見諸比丘燒沈水香香氣寂然來入鼻中我  
觀此氣非水非空非煙非火去無所著來無所從由是  
意銷發明無漏如來印我得香嚴號又孫陀羅難陀言  
世尊教我觀鼻  
一炷聽秋雨何時許對談  
維摩經曰今  
二大士文殊  
端白此借用  
師利維摩詰共談必說妙法雷寶頌前三三話曰誰謂  
文殊是對談按傳燈錄僧問法眼禪師云維摩與文殊  
對談  
何事

次韻柳通叟寄王文通

故人昔有凌雲賦何意陸沈黃綬間

凌雲賦見前注後漢景丹傳曰何意

二郡良為我來莊子則陽篇仲尼曰是陸沈者也注曰  
人中隱者譬無水而沈也漢書朱博傳注曰丞尉職卑

皆黃頭白眼花行作吏兒婚女嫁望還山

老杜詩頭白眼暗坐有眠

肉黃皮皺命如錢又詩眼花落井水底眠祿康絕交書曰一行作吏此事便廢後漢書向長字子平男女婚嫁

畢遂恣意游心猶未死杯中物春不能朱鏡裏顏

上句言飲

興未衰也淵明詩曰天運苟如此且進杯中物樂天詩白髮逐沅落朱顏辭鏡去又云獨有病眼花春風吹不

其意用寄語諸公肯渝被割雞今得近鄉關

文選廣絕交論曰翦

拂使其長鳴李善注云與浙被同割雞字見魯論謂為令宰北史庾信傳常有鄉關之思

### 送張天覺得登字

張侯起巴渝翼若垂天鵬

古樂府有巴渝舞巴渝蜀地也天覺蓋蜀人莊子曰鵬之

背不知其幾千里也怒歷詆漢諸公霜風拂觚稜漢書

而飛其翼若垂天之雲傳上既歷詆公卿大臣霜風謂天覺熙寧中嘗為監察御史裏行直策御史箴曰簡上霜凝筆端風起西都賦

曰設壁門之鳳闕去國行萬里淡如雲水僧天覺自御史得罪監

上觚稜而接金爵荆南商稅周易流演題曰雲水僧仁英撰又僧問鶯

嶺如何是境中人師云大殿毗盧佛堂中雲水僧歸

來頭亦白小試不盡能天覺除開封推官議從法不合乞外任乃除河東路提刑史記

孫武傳曰可以湖海尚豪氣有人議陳登魏志張邈傳曰陳登字元

龍劉表與劉備共論天下人許記持節三晉邦典刑寄

哀矜三晉謂韓魏趙河東蓋晉之故地書曰象以典刑注謂法用常刑魯論曰如得其情則哀矜而勿喜

公家有閒日禪窟問香燈

左傳曰公家之制知無不為法華經經行禪窟

因來

敘行李斬寄老崖藤

肇法師答劉遺民書曰君與法師當數有文集因來何少又曰冀行

李數有承問舒元與悲刺溪古藤文曰刺溪多古藤溪中多紙工刀斧斬伐無時

### 次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上梁

秦中歲時記云進士下第當年七月

復獻新文求解故語曰槐花黃舉子忙邯鄲事見前注漢書文帝指視慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也便

欲掃牀懸塵尾正愁喘月似燈光

上句謂拂榻以待共談故懸塵尾也世說

滿奮畏風在晉武帝坐上有琉璃屏寶密似踈奮有寒色帝笑奮答曰臣如吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月

疑是日所以喘也老杜詩今夕復何夕共此燈燭光世  
說殿中軍為庾公長史下都王丞相自起解帳帶塵尾  
語殿曰身今自當與君共談析理既其清言遂達三更  
丞相歎曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與文將夜  
語恐其觸暑而來畏見  
燈光如見月而喘也

千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲鱸縷長

歐陽公食雞頭詩云剖蚌得珠從海

底千頭借用襄陽記李衡千頭甘橘事潘岳西征賦曰  
華舫躍鱗素網揚鬐饗人縷切鸞刀若飛應刀落俎霞  
霏霏柳下石門君有此可能衝雪厭清涼  
意謂徐君何  
苦舍林泉之

樂奔走于名利之途孟子曰不  
賢者雖有此不樂也此用其字

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

喬雲蒼壁小盤龍貢包新樣出元豐

並見前第二卷謝送碾壑源揀芽注

王郎坦腹飯牀東大官分物來婦翁

晉書王羲之傳却鑒使門生求女婿

于王導導令就東廂徧觀子弟門生歸曰一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰正此佳婿耶訪之乃羲之也遂

妻之國史職官志翰林司掌供果實茶茗屬大官令棘園深鎖武成宮談天進士

雕虛空

國朝試進士多在武成王廟熙豐間進士高談性命溺于虛無元祐初其習猶在史記荀卿傳

曰駟行之術迂大而閎辯騶奭文具難施故齊人頌曰談天行雕龍飛佛氏婆娑論曰欲畫虛空令成五色只

益自鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺北嶺宮徵同

言程文聲詞一律也歐陽

公詩曰天將雨鳩逐婦鳴午牕欲眠視濛濛喜君開包  
中林鳩婦怒啼無好音

碾春風注湯官焙香出籠

官焙即建溪北焙

非君灌頂甘露椀

幾為談天乾舌本

蓮經偈云世尊慧燈明我聞受記音心歡喜充滿如甘露見灌華嚴經頌

云則蒙十方一切佛手以甘露灌其頂甘露及舌本並見前注晉書蔡謨傳謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

容黃冕仲索煎雙井并簡揚休

冕仲名裳

江夏無雙乃吾宗同舍頗似王安豐

後漢黃香傳博學能文章京師號曰

天下無雙江夏黃童老杜詩吾宗老孫子李邕詩亦云吾宗固神秀漢書直不疑傳曰其同舍有告歸晉書王戎封安豐侯善發諛端賞其要會此引用以屬王揚休  
能澆茗椀蒔袂我風袂欲

挹浮丘翁

前袂見前注文選郭璞遊仙詩云左挹浮丘袖右拍洪崖肩李善注引列仙傳曰浮丘公

接王子喬以

吾宗落筆賞幽事秋月下照澄江空

落筆見前

注老杜詩幽事頗相關又云幽事亦可悅秋月澄江言詩之清絕如此

家山鷹爪是小草

敢與好賜雲龍同

山谷家于雙井歐陽公雙井茶詩云西江水清江石老石上生茶如鳳爪

此云鷹爪亦其比也小草見前注周禮天官玉府曰凡王之好賜共其貨賄注謂有所善則賜予之不嫌

水厄幸來辱寒泉湯鼎聽松風夜堂朱墨小燈籠

仰藍記曰王蒙

好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每欲候濛必云今日有水厄東坡試院煎茶詩蟹眼已過魚眼生

聽欲作松風鳴北史蘇綽傳始制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝紀壁上掛葛燈籠惜無



織織來捧椀惟倚新詩可傳本

韓孟聯句云  
茗椀織織捧

### 再答冕仲

丘壑詩書雖數窮田園芋粟頗時豐

老子曰多言數窮  
此借用老杜詩語

里先生烏角中園小桃源口雨繁紅春溪蒲稈沒鳧翁

收芋粟不全貧小桃源在雙井山谷所居之地李賀詩曰桃花亂落如紅雨選詩云蒲稈相因依史游急就章云春草雞翹鳧

翁濯顏師古注曰鳧者水中之鳥翁頭上毛也東坡詩新苗未沒鵝投身世網夢歸去摘

山鼓聲雷隱空

選詩曰世網嬰我身

秋堂一笑共燈火與公草木

臭味同

左傳曰今譬于草木寡君在君君之臭味也

安用茗澆壘塊胃他日

過飯隨家風買魚貫柳雞著籠

壘塊胃見前注漢書鮑  
宣傳曰俱過宣一飯去

晉書夏侯湛傳潘岳作家風詩老  
杜詩稱家隨豐儉魚貫柳見前注

更當力貧開酒椀走

謁鄰翁稱子本

力貧猶言力疾魏志曹興傳注司馬宣  
王謂李勝曰今當與君別因欲自力設

薄主人退之祭李使君文曰雖撮俸之酸寒要拔貧而  
為富世說江盧奴直喚人取酒自飲一椀老杜詩邊酒  
非金盃稱子本謂稱貸于鄰家以治具孟子曰又稱貸  
而益之漢書貨殖傳曰齋貨子錢家退之作柳子厚墓  
誌曰其俗以男女質錢約不  
時贖子本相侷則沒為奴婢

戲答陳元興

寶錄元祐二年八月陳軒  
為主客郎中軒字元興

平生所聞陳汀州蝗不入境年屢豐

漢書高帝紀曰平  
生所聞劉季奇怪

當貴後漢魯恭公沙穆皆蝗  
蟲避境周頌桓詩曰屢登年  
東門拜書始識面鬢髮幸

未成老翁

退之送石洪序曰拜受書禮于門內此借用  
當是拜誥于東上閣門魏文帝與吳質書曰

志意何時復類昔曰已  
成老翁但未白頭耳

官囊同盤厭腥膩茶甌破睡秋

堂空

周禮天官外饗掌  
賓客殮饗之事

自言不復娥眉夢枯淡頗與小

人同

詩曰螭首蛾眉退之詩旅宿夢  
婉藥山云一切處放教枯淡去

但憂迎笑花枝

紅夜牕冷雨打斜風秋衣沈水換薰籠

太白詩妾似井  
底花開花向君

笑樂天詩蕭蕭暗雨打牕聲顏師古  
注急就章曰篝一名箬亦以為薰籠

銀屏宛轉復宛轉

意根難拔如薤本

樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤邐開釋  
氏有六根之說意根其一也後漢龐

參傳曰拔大本難者欲吾擊強宗也

### 再答元興

君不能入身帝城結子公又不能擊強有如諸葛豐

漢書

陳咸傳與陳湯書曰幸蒙子公力得入帝城死不恨擊強見前注諸葛豐傳為司隸校尉刺舉無所避

法

當顛顛百僚底五十天涯一秃翁

晉書石勒載記勒嘗聞鄴食其勸立六國

後大驚曰此法當夫何得遂成天下老杜詩冠蓋滿京華斯人獨顛顛顛百僚底見前注漢書灌夫傳與長孺共

一秃翁注謂無官立版授問君何自今為郎便殿作賦聲摩空

漢書馮唐

傳文帝曰父老何自為郎李賀高軒過曰殿前作賦聲摩空

偶然樽酒相勞苦牛鐸

調與黃鍾同

漢書張敖傳曰勞苦如平生歡晉書荀勗傳及掌樂乃曰得趙之牛鐸則諧矣北史

長孫紹遠傳曰聞浮屠上鐸鳴雅合黃鍾牛鐸山谷以自况黃鍾以比元興謂貴賤雖異調韻則同安得

朱轡各憑熊江南樓閣白蘋風勸歸啼鳥曉牕籠

朱轡見前

注後漢輿服志曰公列侯安車朱斑輪倚鹿較伏熊式柳惲詩汀洲採白蘋曰落江南春宋玉風賦風起于青

蘋之末古樂府前溪歌曰男兒邂逅功補袞鳥倦歸巢當曙與未曙白鳥啼牕前

葉歸本

于意謂功名之會時來則偶為之初不必經意至子抗駕之地則不可不早計也詩曰邂逅相遇

適我願兮陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還韓詩外傳曰詩云代馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

文選鮑明遠詩別葉早辭風李善注引翼氏風角曰木落歸本水流向東

次韻冕仲考進士試卷

少年迷翰墨無異蟲蠹木

智度論云佛言善說無失無過佛語諸外道中設有好語

如蟲蝕木偶然成文

諸生程藝文承詔當品目

文選韋宏嗣博奕論曰設程試之科

李善注引說文曰程品也前漢書有藝文志文選沈休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰

琳敷設

箱篚賦納忽數束

琳敷見前注書曰敷納以言左氏傳二十七傳作賦納以言注云賦猶

取也退之詩變名混甲乙騰寫失句讀

謂糊名騰錄莫止攜一束書

史記任少卿曰某子甲何為不來乎漢書藝文志曰俗師失其讀公羊序亦曰失其句讀

書牕過白

駒夜几跋紅燭

莊子曰人生天地之間如白駒之過郤忽然而已卻亦作隙曲禮曰燭不見跋

劉禹錫詩  
宜紅燭下

最  
鉤深思嘉魚攻璞願良玉

易曰鉤深致遠  
詩曰南有嘉魚

又曰他山之石可以攻玉  
漢書董仲舒傳曰良玉不琢

談天用一律  
坤訖厭重複

一作佔畢厭重複談天見前注退之樊宗師銘曰申漢  
迄今用一律學記曰今之教者呻其佔畢多其訖注謂

今之師自不曉經之義但吟  
其所視簡之文多其難問也  
絲布澀難縫快意忽破竹

樂府綠珠懊懣歌曰絲布澀難縫令儂十指穿史記李  
斯傳快意當前適觀而已矣晉書杜預傳曰譬如破竹

數節之後皆  
迎刃而解

聖言裨曲學割袞綴邪幅

漢書轅固傳曰  
無曲學以阿世

葉寂詩曰赤芾在股邪幅在下南史陸厥傳沈約曰以  
洛神比陳思他賦有似異手之作士衡雖云煥若緝錦

寧有濯色江波其中復有一  
注金無全巧竊發或中鵠  
片是衛文之服此句用有意

莊子曰以金注者昏考工記梓人注曰鵠所射也以  
皮為之射義曰射者各射己之鵠射中則得為諸侯翟

公辟廂老薪榘茂械樸

也詩曰茫茫械樸薪之榘之注

謂山林茂盛萬民得而薪之  
賢人衆多國家得用茲興

御史威降霜行私不容粟

崔竅御史箴曰簡上霜嚴筆端風起漢書孫  
寶謂侯文曰今鷹隼始擊以成嚴霜之威

吏部提英

鑿片善蒙采錄

唐書高季輔為吏部侍郎帝賜金背鏡  
一以况其清鑒退之進學解曰占小善

者率以錄

博士剗其楚銓量頗三復

漢廣許言剗其楚注謂  
以喻取女之尤高潔者

三復見  
魯論

因人享成事賤子真碌碌

史記平原君傳毛遂  
曰公等碌碌所謂因

人成事者也漢書樓護  
傳王邑稱賤子上壽



王聖美三子補中廣文生

聖美名子嗣

王家人物從來遠今見諸孫總好賢

王氏最盛于江左

三級定

知魚尾進一鳴已作鴈行連

三秦紀河津一名龍門兩傍有山水陸不通江海大

魚薄集龍門下上則為龍不得上點額暴腮雷寶頌三級浪高魚化龍癡人猶弄野塘水魏志鄧艾傳將士魚

貫而進北里志名妓菜兒呼趙先遠為一鳴先輩按史記滑稽傳齊威王曰此鳥不飛一飛冲天此鳥不鳴一

鳴驚人禮記曰愧無藻鑑能推轂願卷囊書當贈錢  
杜

兄弟之齒鴈行  
詩持衡留藻鑑按晉太康制云藻鑑銓衡漢  
書鄭當時傳曰其推轂士誠有味其言也  
歸去雄誇

向兒姪舍中犢子騰狂顛

老杜詩憶年十五心尚孩健如黃犢走復來晉書石季龍

載記少時數彈人石勒將白母王殺之王曰快牛為犢  
子時多能破車汝當小忍之青箱雜記張師錫老兒詩  
曰長思當弱冠  
悔不賸狂顛

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

景叔名師  
雄張舜民

作神韻墓志云初王師拓土至抱罕始建州縣嘉  
勒氏餘種獨棟載尚存退保青唐其首領果莊誘  
殺知河州景思立棟載遂復其國王師亦不復西  
神宗命李憲致果莊十餘年不能得竟以漢爵糜  
之歲有康賜元祐初果莊有窺覲故土之心與夏  
國陰相結連約分其地自引兵城洮州結屬羌為  
內應知岷州神韻刺得其情條具攻取十利聞于  
朝廷遣將作監丞游師雄就商利害師雄議與  
誼合帥臣劉舜卿不得已從之乃遣總管姚兕統  
熙河軍趨講朱城誼出野龍峴敗賊于邦令谷追

奔至洮州賊入城拒守晨霧蔽野誼親鼓之果莊  
坐佛寺拱手就執捷報至遣近侍奏告裕陵命以

果莊檻車送京師 案嘉勒氏舊作喃氏陳戩舊  
作董邈果莊舊作鬼章今並依續通鑑綱目校改

千仞溪中石轉雷漢家萬騎擣虛回  
孫子曰如轉圓石于千仞之小者勢

也呂氏春秋決積水于千仞之溪太白蜀道難曰崩崖  
轉石萬壑雷史記衛青傳曰去病將萬騎出隴西有功

孫武傳孫臏曰批亢持虛定知獻馬胡雛入看即稱觴都護來  
禮記曰獻

車馬者執策綬晉書石勒載記王衍日向者胡雛吾觀  
其聲視有奇志後漢書班超傳上既曰臣超竊冀西域

平定陛下舉萬年之  
觴其後起為都護

中原日月九夷知不用禽胡擊鼓旗  
書曰遂道道于九夷八蠻老杜詩勢

成禽胡月左傳知瑩曰二國治戎臣不勝其任更向天以為俘馘執事不以繫鼓使歸即戮君之惠也

階舞干羽降書剝破一年遲

果莊雖就禽其子孫部族猶足以陸梁于邊阿里庫

及溫溪心皆未臣順恐諸將徂勝微功故欲以文德來之也東坡奏議述其事甚詳書曰舞干羽于兩階七旬有苗格楚辭曰攀天階而下視樂天詩此中來較十年遲案阿里庫棟戩養子舊作阿里骨今依續通鑑綱

改日校

漢得洮州箭有神斬闕禽敵不逡巡

後漢書耿恭傳以毒藥傅矢虜中矢

者瘞皆沸大驚曰漢兵神真可畏也孫子曰小敵之堅大敵之禽也賈誼過秦論曰秦人開闕延敵九國之師

不逡巡而將軍快上屯田計要納降胡十萬人

漢書趙充國傳為蒲

類將軍先零反充國願馳至金城園上方畧上屯田奏  
曰萬人留田順天時因地利以待可勝之勢此坐支解  
羌人之具也明年充國奏言羌本可五萬人軍凡斬首  
七千六百級降者三萬一千二百人請罷屯兵振旅而  
還後漢書皇甫規傳曰高  
可以滌患下可以納降

遙知一炬絕河津生縛青宜不動塵

張舜氏作游師雄  
墓誌云分兵為兩

道姚兕將而左攻講朱城斷黃河飛橋青唐十萬之衆  
不得度种誼將而右破兆州禽果莊及大首領九人此  
詩所云青宜即果莊青宜縛也晉書王瘡傳吳人以鐵  
鎖絕江濬作火炬燒之融液斷絕船無所礙漢書曹參  
等傳皆有絕河津之語老  
杜詩黃門飛鞞不動塵  
付與山河印如斗忍為鼠子

腹心人

言果莊嘗受爵命乃與夏國相結有窺故土之  
意晉書周顛傳曰取金印如斗大繫肘吳志孫

權傳注魏文帝詔曰此鼠子自知不能保爾許地也後漢書寇恂傳曰隗囂將高峻遣皇甫文出降恂斬之曰文峻之腹心殺之則峻亡其膽

### 和游景叔月報三捷

漢家飛將用廟謀復我匹夫匹婦讐

漢書李廣傳匈奴號為飛將軍孟

曰湯居亳與葛為鄰葛伯仇餉為其殺是童子而征之四海之內皆曰非富天下也為匹夫匹婦復讎也真

成折筮禽胡月不是黃榆牧馬秋

折筮見前卷法賈誼過秦論曰胡人不敢

南下而牧馬史記云幄中已斷匈奴臂軍前可飲月氏

秦郤匈奴樹榆為塞頭 漢書張良傳曰運籌帷幄之中西域贊曰通西域以斷匈奴右臂張騫傳匈奴破月氏王以其頭為飲罷

願見呼韓朝渭上諸將不用萬戶侯

漢宣帝甘露二年呼韓單于來朝上

登渭橋咸稱萬歲李廣傳文帝曰今廣當高祖世萬戶侯豈足道哉老杜詩願見北地傅介子老儒不用尚書

郎

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首

別本云次韻頴守崔

伯易席上贈別諸同舍

迎新與送故渠已不勝勤

別本云傾城迎五馬財力已三勤漢書黃霸傳曰數易長

吏送故迎新之弊及姦吏緣絕簿書益財物所易新吏又未必賢三勤見殺梁謂民勤于力勤于財勤于食法言曰民有三勤此借用其字

民賣腰間劍公寬柱後文

漢書龔遂傳為勃海太守

民有帶持刀劍者使賣劍買牛賣刀買犢曰何為帶牛  
佩犢又張敞傳弟武曰吏民彫敝且當以柱後惠文治  
之耳秦時獄法吏冠柱後諸郎投賜沐高會惜臨分  
惠文武意欲以刑法治梁

諸郎投賜沐高會惜臨分

別本

云同僚欣賜沐張敞惜臨分漢書石奮傳曰長子建為  
郎中令少子慶為內史每五日洗沐歸謁親入子舍高  
會見前注謝承後漢書曰王真為漢陽太守范丹于道  
侯別之真曰可共到前亭宿息以叙分隔退之詩臨分  
不汝誑有去國雖千里分憂即近君

別本云看即追嚴  
助還疑借寇君能

為天子分憂即與在朝廷無異老杜同元使君春陵詩  
序曰當天子分憂之地劉禹錫詩受譴時方久分憂政  
成未

老惜交情別追隨車馬勤

老杜詩惜別到文場漢書鄭  
當時傳翟公曰一死一生乃



見交情追臨朝思共理治郡復斯文

漢書成帝紀曰臨朝淵默黃霸傳功

名損于治郡時共理見前

訟息常休吏民貧更勸分

漢書

注斯文謂以儒雅飾吏

薛宣傳曰及曰至休

西湖十頃月自比漢封君

歐陽公自揚遷

頽有詩曰都將二十四橋月換得西湖十頃秋

史記貨殖傳曰齊魯千畝桑麻渭川千畝竹此其人皆與千戶

侯等又曰今有無秩祿之秦爵邑之入而樂與之比者

命曰素封

漢書貨殖傳曰秦漢之列侯封君食租稅千

戶之君則二十萬

### 同子瞻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人仙班時得共朝真

言伯充宗室子居富貴而自處如寒

素也老子曰金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎

兩宮無事安磐石萬國歸

心有老臣

兩宮謂宣仁哲廟漢書竇嬰傳曰有如兩宮  
與將軍老臣謂文呂諸公萬國歸心用孟子

二大老意警石見前注

家釀可供開口笑侍兒工作捧心顰

晉書何充

傳劉悛云見次道飲令人欲傾家釀莊子盜跖曰其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣捧心顰見注前

醉鄉乃是安身處付與升平作幸民

醉鄉見前注左傳曰善人在上

則國無幸民此借用樂天詠興詩序曰頽然自適蓋河洛間一幸人也

戲客趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲

叔益延賞

平生飲酒不盡味五鼎餽肉如嚼蠟

選詩竇飲不盡觴孟子曰繆公之于

子思也亟問亟餽鼎肉子思不悅  
楞嚴經曰當被陳時味如嚼蠟  
我醉欲眠便遣客三

年窺牆亦面壁

南史陶潛傳曰潛若先醉便語客云我醉欲眠卿可去宋玉登徒子好色賦曰

此女登牆窺臣三年至今未許也傳燈錄達磨寓正嵩山少林寺面壁而坐終日默然此借用空餘小

來翰墨場松煙兔穎傍明窓

選詩粲粲翰墨場鮑照飛白書銘曰沾此瑤液染彼

松煙兔穎見韓退之毛穎傳偶隨兒戲灑墨汁衆人許在崔杜行

漢書

周亞夫傳文帝曰鄉者霸上棘門如兒戲耳盧全示添丁云忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴟按王子年拾遺記曰浮提國獻神通善書二人出肘間金壺壺中有墨汁如淳漆灑地及石皆成篆穎科斗之字羅叔景趙元嗣者與張伯英並時見稱于西州而矜巧自與衆頗感之故伯英自稱上比崔杜不足下方羅趙有餘崔謂

崔瓊杜謂杜度晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當晚  
坑行比張芝草猶當鴈行也老杜詩沈鮑得同行

學長沙小三昧幻出萬物真成狂

國史補曰長沙僧懷素自言得草聖三昧

傳燈錄毗婆尸佛偈曰身從無相中受生猶如幻出諸形像

龍蛇起陸雷破柱自喜

奇觀繞繩牀

陰符經曰地發殺機龍蛇起陸世說曰夏侯太初嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚

柱衣服焦然神色不變讀書如故此並借用以言草書之變能墨數云蔡邕得用筆法大叫歡喜晉書劉毅傳

嘗聚博蒲擲雉大喜褰衣纒牀叫太白作懷素草書歌曰吾師醉後倚繩牀須臾掃盡數千行 家人罵

笑寧有道汚染黃素敗粉牆

書斷曰張芝字伯英性好書凡家之衣帛皆書而後

練北史盧同傳勲簿對奏案若相應者即于黃素楷書大字任華懷素草書歌曰粉壁搖晴光素屏凝曉霜待

師揮灑兮誠不如南鄰席明府蛛網鎖硯蝸書梁席君蓋京

師醫者與山谷寓舍相鄰山谷書帖中所謂席三即其人也文選左太冲詩南鄰擊鐘磬漢書龔遂傳曰明府

且止願有所白文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋懷中探杜牧之詩蝸延蠹畫梁老杜詩蟲書玉佩鮮

九起九死才術頗似漢太倉漢尹賞傳曰相與探九為彈此借用楚辭曰雖九死

其猶未悔史記扁鵲傳曰越人非能生死人也此自當生者越人能使之起爾太倉公淳于意受公乘陽慶禁

方為人治病方為人治病感君詩句喚夢覺邯鄲初未熟黃梁喚夢覺熟

黃梁並身如朝露無牢強翫此白駒過隙光漢書蘇武傳曰人生

如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如芭蕉中無有堅遺教經曰世實危脆無牢強者柳子厚書曰前過三

十七年與瞬息無異後所得者其不足把翫亦已審矣從此永明書百卷自公退

食一爐香

傳燈錄杭州永明寺知覺禪師延壽著宗鏡錄一百卷其序曰舉一心為宗照萬法如鏡

編聯古製之深義撮寶藏之圓銓云云羔羊詩曰自公退食傳燈錄守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日

凝然萬慮忘

### 謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送厨珍自不嘗

晉書衛玠傳見者以為玉人老杜詩

鳴鞭走送煩漁父又詩御厨絲絡送八珍此借用魯論曰不敢嘗

秦牛肥膩酥勝雪漢

苑甘泉梨得霜

秦牛謂苑牛也見漢書西南夷傳三秦記曰漢武帝御宿園有大梨如五升瓶

落地則破名含消梨  
老杜詩紅梨迴得霜  
冰底斲春生笋束豹文解籜饌寒

玉退之詠笋詩看皮膚豹存選詩云初篁包綠籜樂天  
詩聲聲麗曲敲寒玉老杜詩分明饌玉思左思吳都

賦云矜其宴居  
則珠服玉饌  
見他桃李憶故園  
嚙獠應殘遶牕竹  
古今

詩話唐人詩曰見他桃李樹思憶故園春山谷此詩舊  
本云惠文綠籜包一束團丁破凍取寒玉堅冰封節春  
未回不怕南風吹作竹益用樂天食  
笋詩且食勿踟躕南風吹作竹之意

### 再答景叔

女三為粲當獻王三珍同盤乃得嘗

國語周語曰三女  
奔密康公公母曰

必致之王夫粲美物也衆以美物歸女而何德以堪之  
周禮曰獻賢能之書于王世說桓公曰同盤時尚不相

助况復危難此借用其字  
薛能詩賴有詩情合得嘗

甘泉下澆藜苳腸今我詩句

挾風霜

並見前注

小人食珍敢取足都城一萬炊白玉

左傳曰願

以小人之腹為君子之心屬饜而已禮記曰庶人無故不食珍前漢食貨志曰錢金以鉅萬計皆取足大農退

之容元稹書曰勤已取足收玉見前注

賜錢千萬民猶饑雪後排簷凍銀

竹

實錄元祐二年十二月乙酉以大雪寒出錢百萬令開封府賜貧民亦見蘇子由奏議大白詩白雨映寒

山森森似銀竹

### 次韻幾復和容所寄

海南海北夢不列會合乃非人力能

退之送李正字序曰雖十年幸而集



處得燕而舉一觴此天也非人地福未堪長袖舞夜寒  
力也孟子曰非人之所能為也

空對短檠燈

漢書長沙定王傳注曰景帝後二年諸王來朝有詔史前稱壽歌舞定王但張喪小

舉手左右突其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回  
旋史記范雎傳贊曰長袖善舞退之有短檠歌言書生  
寒苦之相看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱作箇生涯

終未是故山松長到天藤

言其未能歸隱文選謝靈運詩故山日已遠

### 寄上叔父夷仲三首

少年有功翰墨林中歲作吏幾陸沉

選詩寄詞翰墨陸沉見前注庖

丁解牛妙世故監市履豨知民心

解牛言其游刃有餘地也見莊子晉書桓

石秀傳謝安訪以世務嘿然不容或問之石秀曰世事此公所謂吾尚何言哉文選潘正叔迎大駕詩曰世故尚未夷莊子曰正獲之間于監市履稀也每下愈况注云稀大豕也監市之履豕以知其肥瘦者愈履其難肥之處愈知豕肥之要此借用言知民之肥瘠也

萬里書來兒女瘦十月山行水

雪深夢魂和月繞秦隴漢節落毛何處尋

揚文公談苑載菩薩蠻詞

有月和殘夢圓之句漢書蘇武傳杖漢節牧羊卧起操持節旄盡落蔡琰胡笳曰生死不相知今何處尋

艱難聞道有歸音部曲霜行壁月沉

漢書李廣傳曰無部曲行陳南史張

貴妃傳璧王春正月調玉燭使星萬里朝天心

春秋書春夜夜滿

月杜預注曰周王之正月也玉燭見前注後漢李郃傳和帝遣二使到益部投候館吏李郃問二君發京

師時知朝廷二使耶問何以知之頗令山海藏國用乃  
郇指星云前有二星向並州分野

見縣官恤民深

漢書吳王濞贊曰振山海之利韓詩外傳曰王者藏于天下按漢昭帝時賢良

文學願罷鹽鐵無與民爭利桑弘羊以為家人有寶器尚猶抑而藏之況天地之山海乎文學曰人庶藏于家

諸侯藏于國天子藏于海內是以王者不蓄下藏于人禮記曰冢宰制國用縣官謂天子見漢書霍光傳注

經心隴蜀封疆守必有人材備訪尋

晉書謝道韞傳嘗識謝玄學殖不進

曰為塵霧經心為天分有限耶又退之書曰前古之興亡未嘗不經于心史記天官書曰中國山川其維首在

蜀隴

關寒塞雪欲嗣音燕鴈拂天河鯉沉

老杜詩天寒關塞深詩曰子寧不嗣

音燕鴈用蘇武事見前注老杜詩長歌燕鴈燈前落東都賦曰旌旗拂天河鯉用文選古詩呼童烹鯉魚中有

尺素書之意詩曰立其食魚必河之鯉百書不如一見面幾日歸來兩慰

心終上句之意漢書趙充國傳曰百聞不如一見世傳退之與大顛帖曰所示廣大深迴如此讀來一百遍

不如親面而對之弓刀陌上望行色兒女燈前語夜深詩曰以慰我心

退之送鄭尚書序曰府帥必戎服左握刀右屬弓矢怕首袴鞞迎于郊古樂府有陌上桑莊子曰車馬有行色

老杜詩厨人語夜闌更懷父子東歸得手種江頭柳十退之詩悄悄深夜語

尋漢書疏廣傳謂兄子受曰豈如父子相隨出關歸老故鄉晉書桓溫傳見少時所種柳皆已十圍慨然曰

木猶如此人何以堪沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋

山谷内集詩注

山谷内集詩注

卷一

山谷内集詩注卷八